てんとう虫コミックス
スペシャル
ポケットモンスター
SPECIAL
46
山本サトシ
日下秀憲
©2013 Pokémon
©1995-2013 Nintendo/Creatures Inc./GAME FREAK inc.

# POCKET MONSTERS

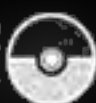
# 45

# SPECIAL

• Art •

Satoshi Yamamoto

• Story •

Hidenori Kusaka

**このお話は――**

**権威ある研究者より「ポケモン図鑑」を託された少年・少女～図鑑所有者たち～がポケモンと共にすごし、戦い、成長する物語である――!!!!**

# & WHITE

いつかの時代、どこかの場所。ポケモンリーグ優勝を夢見るトレーナー・ブラックが、アララギ博士から「ポケモン図鑑」とポカブを受け取り旅立った!

ひょんなことからポケモン芸能事務所社長・ホワイトと出会い、社員になったブラックは、2つのジムバッジを獲得。さらに3つ目のバッジをかけたジム戦ではポカブがチャオブーへと進化し、見事に勝利する。

順調に進むブラックとホワイトの旅路…しかし、その裏ではゼクロムと「ダークストーン」を狙って、プラズマ団が暗躍していた。次なる目的地で、ブラックたちを待つものは――!?

**ホワイト**

ポケモン芸能事務所「BWエージェンシー」の社長。一流のポケモンタレントを育てることが夢。仕事に対する責任感が強く、「タレント」のためならどんな苦労もいとわない。

**アーティ**

ヒウンシティに住む芸術家であり、ヒウンシティジムリーダー。

**アロエ**

シッポウシティジムのジムリーダー。博物館の館長も務めている。

POCKET MONSTERS SPECIAL
The Tenth Chapter
10
BLACK
舞台～イッシュ地方～
近代的な発展をとげた、巨大な地方。いくつもの橋で結ばれた数かずの街がある。中央には摩天楼がそびえ立つヒウンシティがあり、地方全体のシンボルにもなっている。
ブラック
ポケモンリーグ優勝を目ざすトレーナー。先ざきまでよく調べ、準備する計画性と、心に火がつくと止まらない熱血性を併せ持つ。また、目で見た情報を頭の中で組み立て、真実を見つけ出す"推理タイム"を特技とする。
N
プラズマ団の王。ポケモンの"声"を聞くことができる能力の持ち主。
ゲーチス
プラズマ団幹部「七賢人」のトップ。各地でポケモン解放を訴えるが……。
ヤーコン
ホドモエの鉱山王。「ダークストーン」と呼ばれる謎の石を発掘する。

もくじ

POCKET MONSTERS SPECIAL
The Tenth Chapter
BLACK&WHITE
#480
VSビクティニ
VICTINI
とうだい
「灯台」

や〜っと着いたぜ!!
リバティガーデン島!!
はわわ〜
は〜〜〜
まさか丸一日の船旅になるなんてね…。
チケットをくれたマッサージ店の店長の話じゃ…。
パパッと行って帰ってこられるキレイな観光地よ!
湾内クルーズみたいな?
まーそんなもんね! 彼氏とぜひ行ってきて!
彼氏じゃなくて社員です!!
でも、助かったぜ!! おかげでたのまれごともこなせる!
幻のポケモンの調査よね? えーと、ビ…ビ…、

ビクティニさ!!
前日――
やーっと連絡してきたわね!?ブラックくん!!
あなたが一言のあいさつもなしに旅立ってから、
いったい何日たったのかしらね?
は、はじめまして。
いやはじめましてじゃないいな、オレは小さなころから博士ん家の横でバトル練習してたから、
うん! はじめましてじゃねい!
じゃあああ!!
どっちだっていいわよーーッ!!!

かってにポカブを選んで連れてくわ、図鑑を2機こわしちゃうわ、おまけに玄関もズタボロにしちゃうわ…。
わたたた!! そのことはチェレンからじゅうぶん怒られましたから~!!
ま、いいわ。
とりあえず図鑑は大切にしてくれてるみたいだし…。
ポカブも進化したそうね?
ジム戦でのがんばりや、ヒウンのポケモン失そう事件での活やくもチェレンやベルから聞いたわ。
特に図鑑のデータの集まりはすごくよくてこれは評価します!
046
047
048
049
050 ホイーガ
051 ?????
052 モンメン
いやー、ハッハッハ!!
オレはリーグ横断目指してますからね!!
なるべくいろんなポケモンと会うようにしてるんです。そのためにはどこだって行きますよ!!

それなら1つ調査をお願いするわ！

ヒウンの港・リバティピアから船でリバティガーデン島に渡ってほしいの！

そこにいる「ビクティニ」というポケモンについて調べてちょうだい！

あの、その船にはどうやって乗るんですか？

「リバティチケット」があれば乗れるわ。

そのチケットはどうやって…、

あるある！持ってるよ、ブラックくん！

リバティチケット!!

ほ、ほんとか!?社長!!

オレはポケモンリーグで優勝するぞおおお!!!

絶対絶対絶対絶対優勝するからなあああ!!!

だーれも
いないわね。
船にも
ほかの乗客がいない
っぽかったし…。
いるわけないよ。
今、この島は
立入禁止らしいから。

立入禁止って
どういうこと？
さあ、
島の人にそう
いわれたって
船員たち
いってたぜ。

なんでも
船着場が崩れて
接岸できなく
なってる
からって…。
そこをオレが
「大事な調査だから
せめて船を近くまで
寄せてくれ」って頼んで、
ムリに出港して
もらったんだけど…。

えー!?
ちゃんと接岸できて
下船もできたわよ!?
だろ？

ビクティニの
調査をしたいんだけど
そっちのことも
ほっとけないよなあ。

よし、
ムシャ！

「白」
そして…

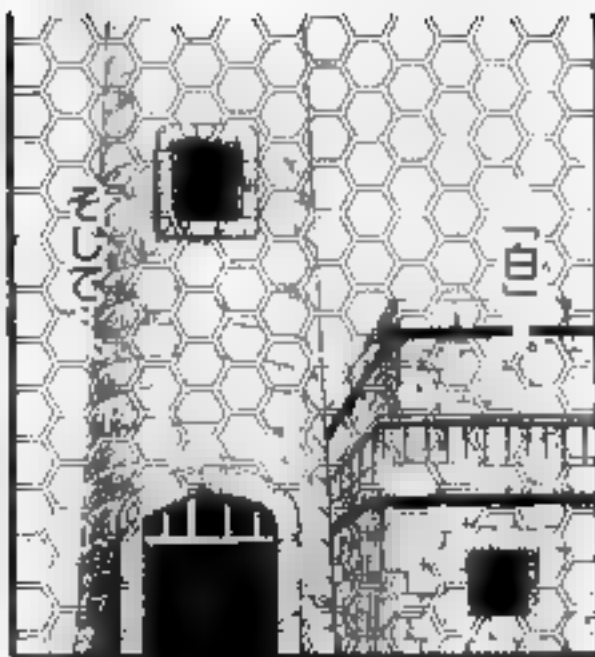
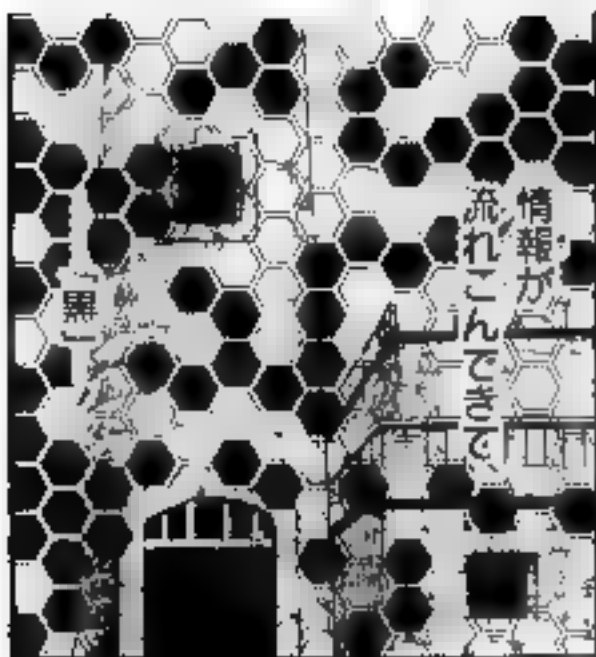
情報が流れこんできて
「黒」

!?

ヒントつかめた!?
……。

社長、見てくれ。
リバティガーデン島のガイドブック?

オレはなにをするときでも下調べをできるかぎりしてから行動する。
当然、この島も調べた。

この島の観光資源は灯台をメインにした記念公園だけ。
どの観光案内やガイドブックを見ても灯台の写真があって何度もそればかり見たよ。
LIBERTY GA

だから、
ここに立ったときに
違和感をおぼえた。
どこか
写真と違うって！

ただ…
それは画を
真っ「白」にする前に
なんとなく
わかっていたんだ。
問題は…
「白」くなったあとに
入ってきた情報だ!!

Vの形の
もよう!!
オレは今さっき、
そのもようを
見たはずなんだ!!

だが、
この公園のどこに
Vのもようが
ある!?
おれは
なにを見たんだ!?

気配は
感じている!!
写真にはなくて
目の前にあるもの…!!

ウオー!!
つばめがえしっ!!
!!
よく気づきましたね。

プラズマ団!!
あなた、すごいですねー!
聞いてますよ 七賢人・スムラさまを本気で怒らせたんでしょ?
たいへんですよー!! ボクたちが作った秘密基地までぶっつぶしちゃって、
もうそりゃ、ぜーったい許されませんよ!!
チャオ!!
ムシャ!!
チュラ!!
せっかくゴチルゼルのさいみんじゅつで島民をあやつって人ばらいしたのに。
どーしてくれるんですか!? ボク、失敗の責任とらされちゃうじゃないですか!!

ビクティニ…！保護だと!?

ビクティニはどこにいる!?

ええ!? その質問マジ!?

「Vのもよう、見た」とかいってたのに!? 「下調べした」とかいってたのに!? なにも知らないの!?

ヒクわ〜〜〜

ま、幻だししょーがないよね。

ビクティニはボクたちが灯台の地下からとっくに解放したんだけど。

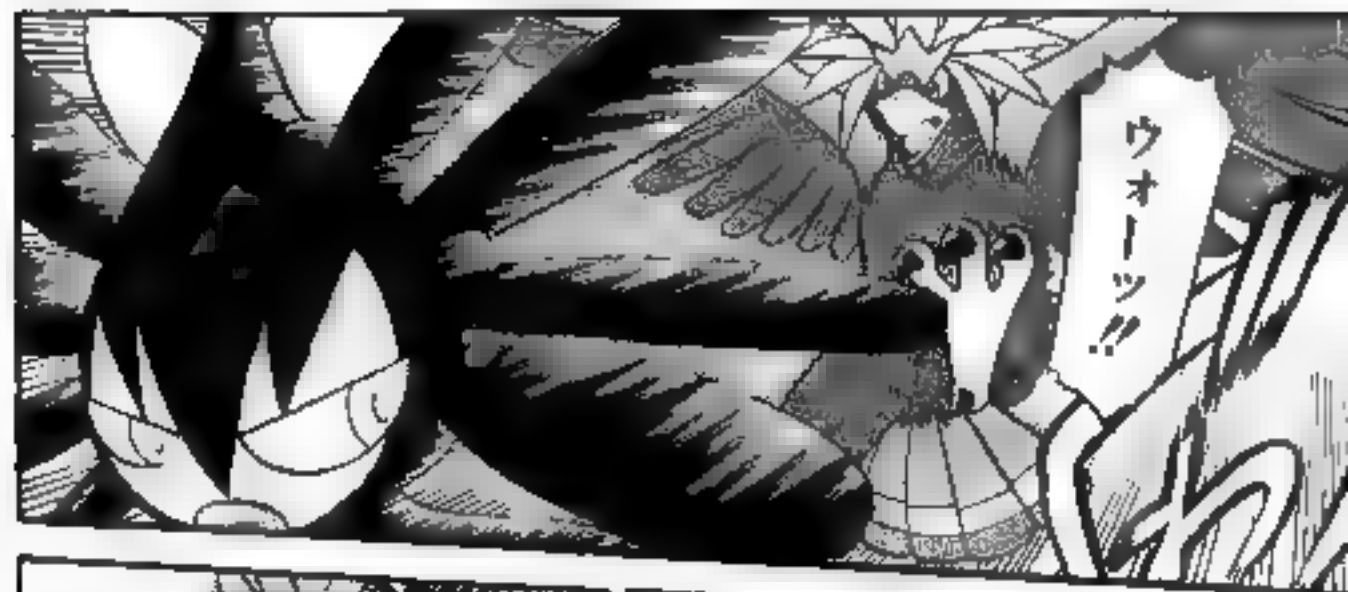
保護されるのがイヤみたいでもう3日3晩逃げ回ってるんですねー。

ほら、あのように。
あれがビクティニ!?
あなた、その動体視力自慢したほうがいいです。
今はエスパーの力で動きをおさえているけど、
さっきまでは超スピードで追いかけあっていたんですヨー。
それを一瞬でも目に止めたんですもん。

おい！もうビクティニを追い回すのはよせ!!

あんなに傷ついているじゃねえか!!

イヤですよ〜。

だって保護しなきゃ、人間どもの争いにまきこまれてもっと傷つく…。

200年前の争いのこと
ちゃんと調べましたか!?
ある大富豪がこの島を
まるごと買い取って
灯台の地下に
ビクティニを
かくまったんですよ!
争いを終わらすために!!
でもその大富豪が
この世を去り、
島に人間が
自由に出入り
できるようになって、また
ビクティニの安全が
おびやかされはじめた。

勝利を求める
連中によって!!
今度はボクら
プラズマ団が
ビクティニを
かくまうのです!!

だから
ビクティニ!
おとなしく
保護されててよ!!
もうキミを
傷つけたく
ないんだ!!

傷つけたく
ないから
傷つける!?
そんな
うさんくせえ
理屈を
いってっから…!!
ビクティニが
イヤがるんだよ!!

くっ!!
スピード自慢のウォーが何度もかわされるなんて。
そりゃそうでしょう。

さっきも言ったように、この島はゴチルゼルのエスパーの力におおわれてるんですから。
優位に立てるわけないでしょーに。

それはビクティニだって同じこと。

がくん

3日逃げ回ってもう限界ですね。
ゴチルゼル、そーっとやさしーくひんしにしてあげて。

ウォー!!

ビクティニを守るほうを優先した…!!

なんだよ偽善者!!ウォーグルがムダに犠牲になっただけでどーせもう発でビクティニはひんしさ!!

な…
なんで!?
今度は…
当たった!!

勝利をもたらすポケモン。
体内で作り出された無限のエネルギーはふれた相手にわけあたえられる。

ふれた…、
相手に…。

このタイミングを逃すな!!
ウォー!!
ブレイブバード!!

ん?
あれ?

なんだ!?
どこだ!? ここ。
あわわ、島民たちも正気にもどった。

退散ーッ!
退散ーッ!!

ぜーったい仕返ししてやる~!!

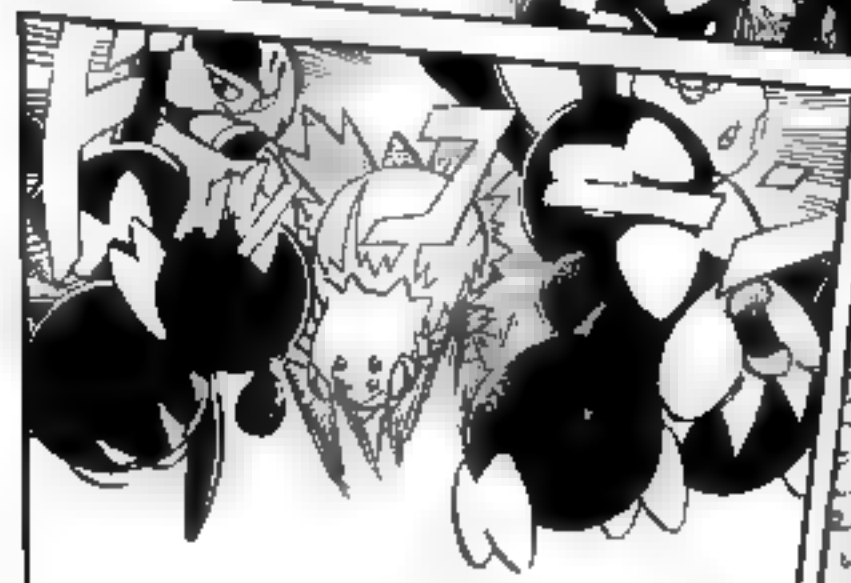
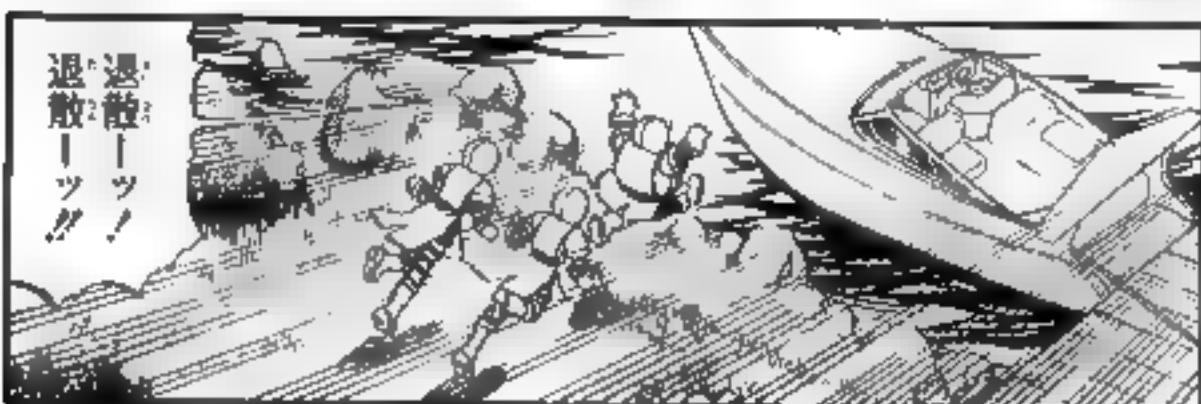
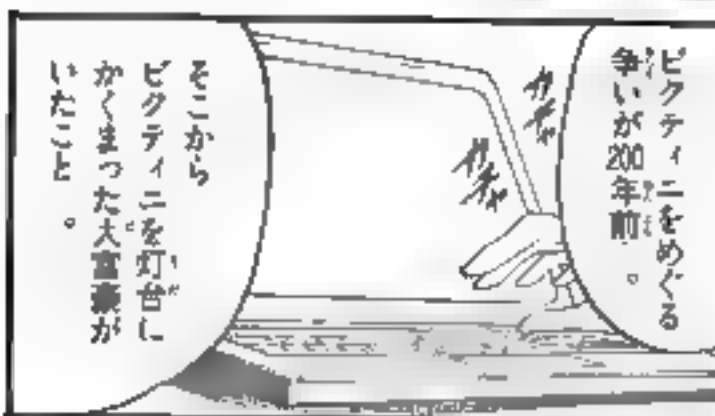
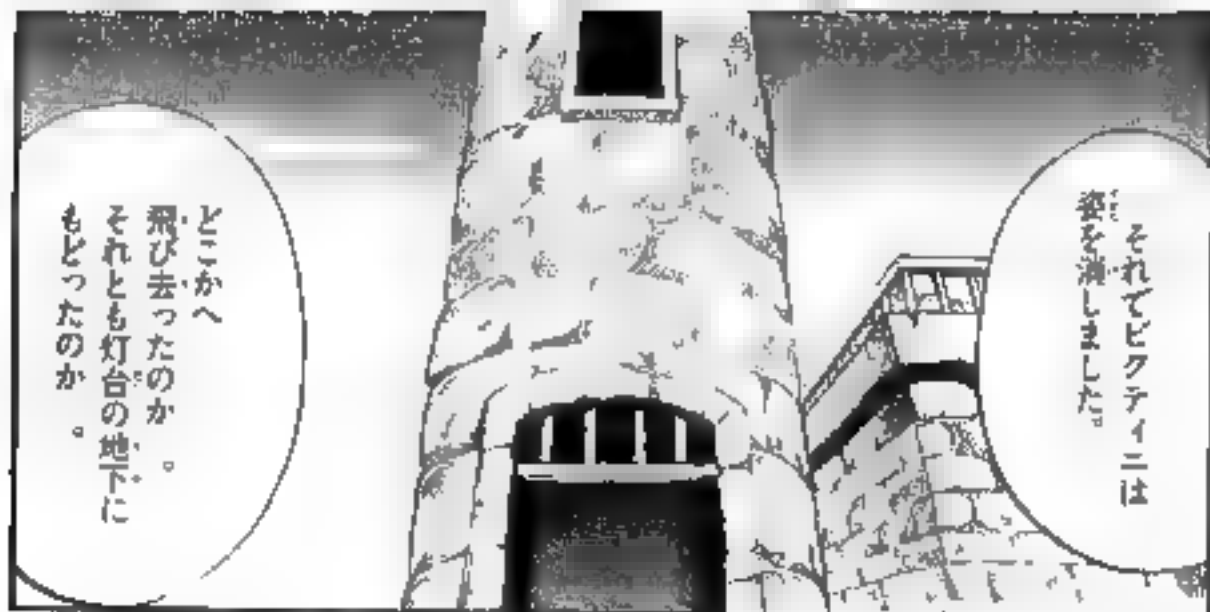
ビクティニー…。

ありがとう。

しょうりポケモンって呼ばれるおまえが、「勝ち」を呼びこんでくれたおかげだよ！

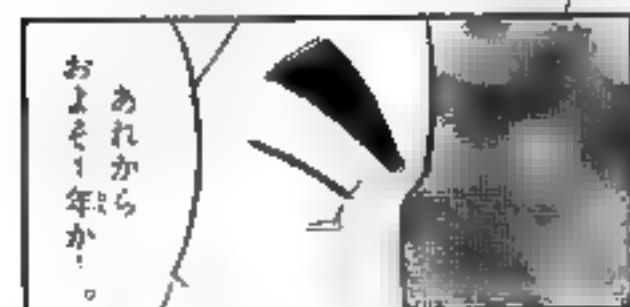
気をつけて行けよ。

またプラズマ団に狙われないようにな！

それでビクティニは
姿を消しました。
どこかへ
飛び去ったのか
それとも灯台の地下に
もどったのか
。
そう。
その襲ってきた連中か
話していた伝承も
興味深いわね。
ビクティニをめぐる
争いが200年前
。
そこから
ビクティニを灯台に
かくまった大富豪が
いたことと
。
…そして、
ふれた相手に
わけあたえる、
無限のエネルギー…。
ありがとう
ブラックくん、
また、
なにかあったら
連絡するわ。
ハイ！
ねえ。

リーグ優勝を目指すあなたとしては、勝利を呼びこむビクティニを手持ちにしたいとは思わないの?

そう…だな。

まず、オレたち自身をみがいて強くなってからかな。
最初っからビクティニの力をアテにしてちゃ、気持ちは通じあえないような気がするよ。

さあ!
行くか!!

アララギ
ポケモン研究所
ビクティニ
タイプ エスパー／ほのお
分類 しょうりポケモン
高さ 0.4m
重さ 4.0kg
特性 しょうりのほし
これでよし、と。
それにしても ブラックくん、たいしたもんだわ。
これほどの調査報告をしてくれるなんて。
アララギ博士 おねがいします！
ポケモン図鑑で データ集めの 旅に出る役目、
ぜひ、ボクの 幼なじみを、
ブラックを使って やってください!!
友だちとはいえ、チェレンに あそこまで 言わせるんだもの。
相応の実力が あったって ことなのね。
しかし それゆえに、
危険に 巻きこまれたり もする。

パパ！
来てたの？
ああ。
こわれた図鑑の修理に
苦労してると聞いたんでな。
手伝うよ。
うれしい！
さっきの通信
聞いてたんだが、
ブラックくんは
たびたび
戦ってるのか
あのプラズマ団と。
ええ。
ベルもヒウンで
襲われたと言うし。
けっこう
過激な集団の
ようね。
ふむ。
あれから
およそ1年か…。

# ADVENTURE MAP

NO DATE

NO DATE

POCKET MONSTERS SPECIAL
The Tenth Chapter
BLACK&WHITE
#481
VSキリキザン
KIRIKIZAN
「砂漠（さばく）」

4番道路

ビュオオオオ

遺跡なんかもある観光地だって聞いてたのに…。

どうする、社長?

目指すライモンシティにはここを通らないと行けないのよ!!

アタシたちも装備をととのえて出直すのよ!!

おおっ!!

オレたちもただ待ってるだけじゃねえ!

次のジム戦の予習をするぞ!

えーと、

ライモンシティのジムリーダーは。

どや どや

ふー、働いた働いた。

ハラへったなー!!

これと
同じカードは
何かな？
さあ、ハッた！
ピカチュウの
3!!
「カードめくり」か。
ニョロモの4！
プリンの6！
それでは…。
パタン！
ニョロモの2
やられた！
オオオ!!
LV.2

はっはっはっは!!

かんたんなことさ。

ここの建設現場を見たかい?

砂漠に通す道路をつくってるんだが、何しろ常に吹き荒れるこの砂嵐だ。作業はなかなか進まない。

作業員くんたちもただ飲んで食うだけの休けいではなく何か気晴らしが必要だろ?

そこでゲームさ。

わたし自身も大好きでね。
ゲームは勝負ごと、勝負って楽しいだろ？
ええ、まあ。

そして、
ふだんからなんでも勝負だって気持ちでのぞむことは、
ポケモンバトルに役立つ！

お、表情が変わったね。

ハイ！そういうことならオレも「カードめくり」やってみたいです!!
今日のカードタイムはもう終わりだけどね。

え～～～！
まあまあ、気落ちする必要はなーい!!

何を?

目印をつけたのさ。

モグリューはもぐらポケモン。土にもぐっては地上に出てをくり返す。

ほどなくまた
土にもぐるだろう。
そして次に
顔を出すのが、
キリキザンがつけた
あの線より
右か左か？

これが
勝負だ。
名づけて
モグリュ～ゲーム！

ゲーム開始！
ズドッ

さあ、
選びたまえよ。
右だと思うか
左と思うか？
ええと
ええと
ほら、
どうした？

右!!

なら
わたしは、
左だ。

パ
左だったね。
わたしの勝ちだ。
もう一度
やらせてください！
もう一度!!
右!!
ふむ、
今度は
キミの勝ち。
もう一度
やろうか？
右。
左!!
キミの勝ち。
もう一度。
左。
右！
右。
左!!
3勝3敗か。
次で最後に
しようか？
ハイ！

右!

左。

助けなきゃ!!

いいんだよ。

見たまえ
ほかの作業員くんたちは
道路の向こうで
働いているだろう?

今日の作業現場は
あちら、

だから
このゲームをするのは
こちらに決めた。

またわたしもあらかじめ彼らに伝えておいた。
わたしがゲームをしているあいだはこちら側に足をふみ入れないでもらうように。

なのにコイツだけは入ってきた。
つまり、

コイツは作業員のフリした部外者!
侵入者だ!!

バレたか!
いけ!! マラカッチ!!

砂嵐がますます
はげしく！
こんな中で
教えるんですか!? と
聞きたいのかい!?
答えは、
心配無用!!
脚がものすごい
スピードで
動いている！
はねのけて
いる!?
砂の一粒一粒を
すべて!?

まるで透明なドームで自分を守っているみたいだ!
キリキザン!
全身が刃のとうしんポケモンだ。
"はなびらのまい"!!
効くか!!
"れんぞくぎり"!!

コットンガード!!
防御を上げてきたか。
だがしょせんその程度。
キリキザンがすべてを押し切るだろう。
すべてを。

キリキザン。
その男の
作業着だけを
切れ。
ボコッ
モコ
モコ…
さて、
ようやく
モグリューが
出てきたな。
左。
4勝3敗で
わたしの
勝ちだな。

まあ、気落ちするな。わたしはカジノディーラーになって10年以上。
きたえられたカンの差が最後の最後に出てしまったということだ。
何言ってんだ。
モグリューゲーム自体あんたが侵入者を見つけるために仕組んだものだったんだろう!?だったら、そっちが勝って当然じゃないか!!
たしかにこのモグリューは意図があってわたしが放ったものだよ。
だが、モグリュー自身が、どこでもぐってどこに顔を出すか、それはわたしにもわからなかった。
まあ、それでもイカサマを疑われたら、
言い返せないがね。

ん!?この髪形、
カジノディーラー、あのバトルの実力。


あ!!
あなた四天王のギーマさん!!
四天王 ギーマ


ななんであなたがここに!? いやいやそれ以前に侵入者を見つけてってどうしてあなたがそんなことを!?
質問多いねえ。


う～ん。いいが。教えてやっても
これも勝負だな。


そのかわりだが、キミも何か賭けてほしいな。
え!?!


わたしにポケモンバトルで勝てたら教えるよ。
ポケモンバトル♡!!

キミの質問に答えるとして、それは私にとって非常に大切な「情報」だ。
わたしも大切な「情報」を賭けるのだから、
キミもキミが今、一番大切だと思うものを賭けたまえ。
オレの一番大切なもの……。

# ADVENTURE MAP

NO DATE

NO DATE

BLACK

WHITE

ひぶたポケモン ぷぷちゃん
ポカブ♀
とくせい もうか

トライバッジ

POCKET MONSTERS SPECIAL
The Tenth Chapter
BLACK&WHITE
#482
VSマラカッチ
MARAKACCHI
「準備」

今、ここでわたしとバトルしたければ、

キミの一番大切なものを賭けたまえ。

オレの一番大切なものはリーグ優勝の「夢」!!

その出場条件は8つのジムバッジをそろえること!!
賭けるとするなら！

やっとの思いで勝ちとった、この

ジムバッジだ!!

だが、負けるということは
負ければ手ばなさなければならないということだ。

そうなったらっ
リーグ出場の条件を失うことになってしまうんだ!!

どうする!?
どうする!? どうする!?

も、だいじょうぶかな少年。
あわわ。
はわわ
お おい

うーーーん。

!!

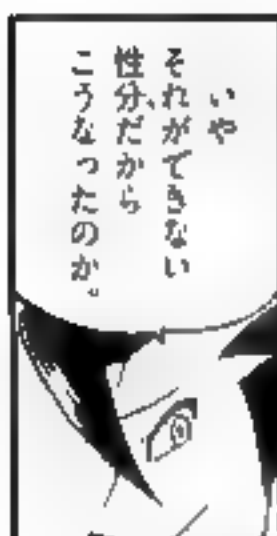
おい、少年！

む。

リーグ出場を目指してバッジを集めているトレーナーなのか。
キミが賭けるべきかなやんでいたのはこれだったんだな。

そして
なやみすぎて
気絶とは・・。

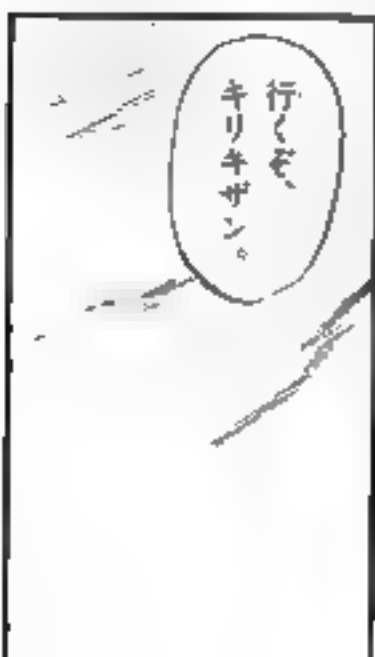
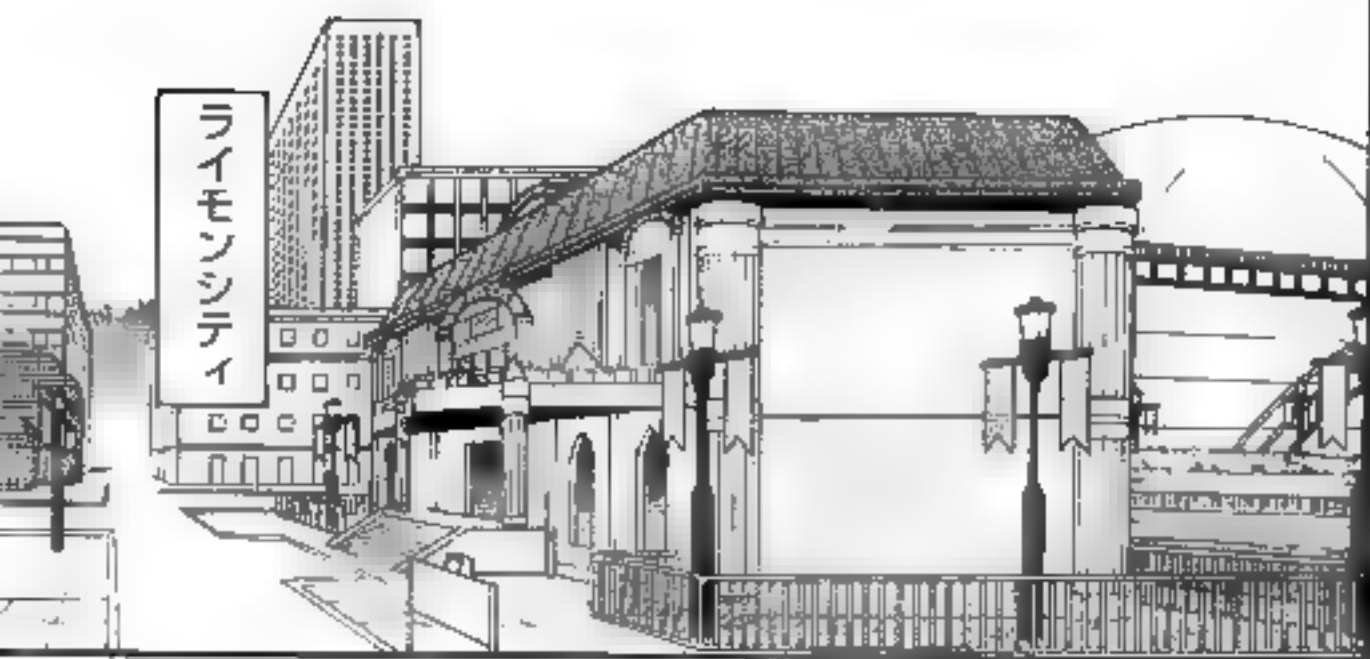
そんなに
大事なら、
「別なものを
賭ける」、
「戦いを
あきらめる」、
といった選択も
あったろうに。

いや
それができない
性分だから
こうなったのか。

行きすぎるほどに
直線なヤツ
・・か。

さてと、
起こしたところで
どうせまたすぐ
なやみ始めるだろう。
ここは
ほうっておいて
やるのが情け。

キミがこのまま
バッジ8つを
集めきれたなら、
その時は
リーグ会場で
ふたたび
会えるだろう。

バッジを
ムダに使わずに
すんでよかったな。
さらばだ、
少年よ。

さて、
あとはコソコソ動き回っていた侵入者のことだ。
おまえは何をしようとこの4番道路をうろついていた!?
何か手がかりはあるかな?
お。
お、
-こだいのしろ-
行くぞ、キリキザン。

4番回路に行かせた団長はどうしました?
申しわけございません。
連絡がとだえてしまいました。
七賢人 リョクシさま。
困ったものですね 時間もないというのに。
しかたありません 集合した者のみで突入しましょう。
ゲーチスさまのためにも 早く姿を見せてくれ。
ウルガモスよ。

ライモンシティ

うわわわわ!!

社長！ オレ、気を失ってた!!

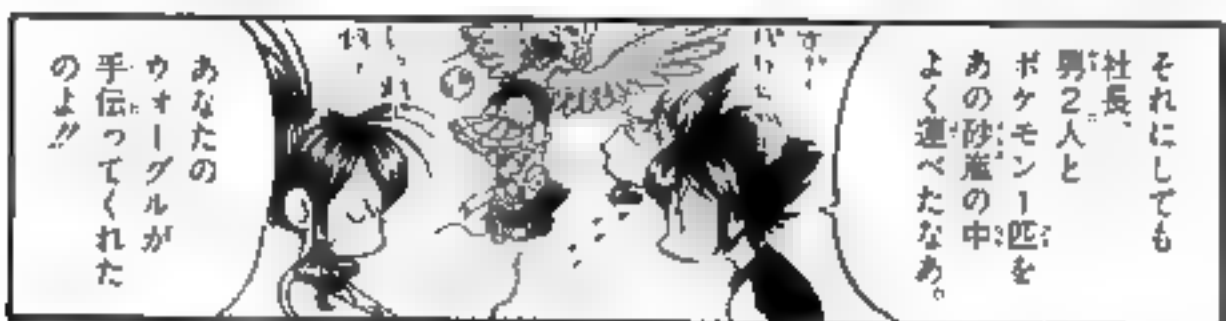
知ってます。

そ、そうだ！ 侵入者がいたんだ！ それでバトルになって…！

わ!!なんで!?

砂嵐対策用品を買いそろえてゲートにもどったら

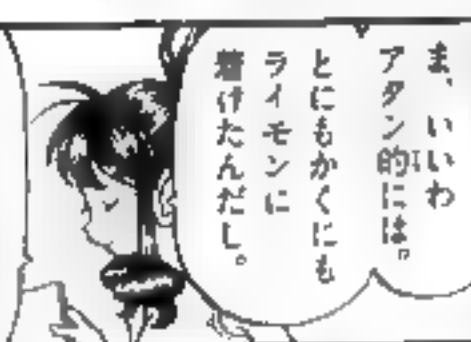
たおれてるあなたの横にいたのよ。

このカードをそえて。

もっとも
それだけ
だったら
放っておくんだけど、
このマーク
見ちゃったから。

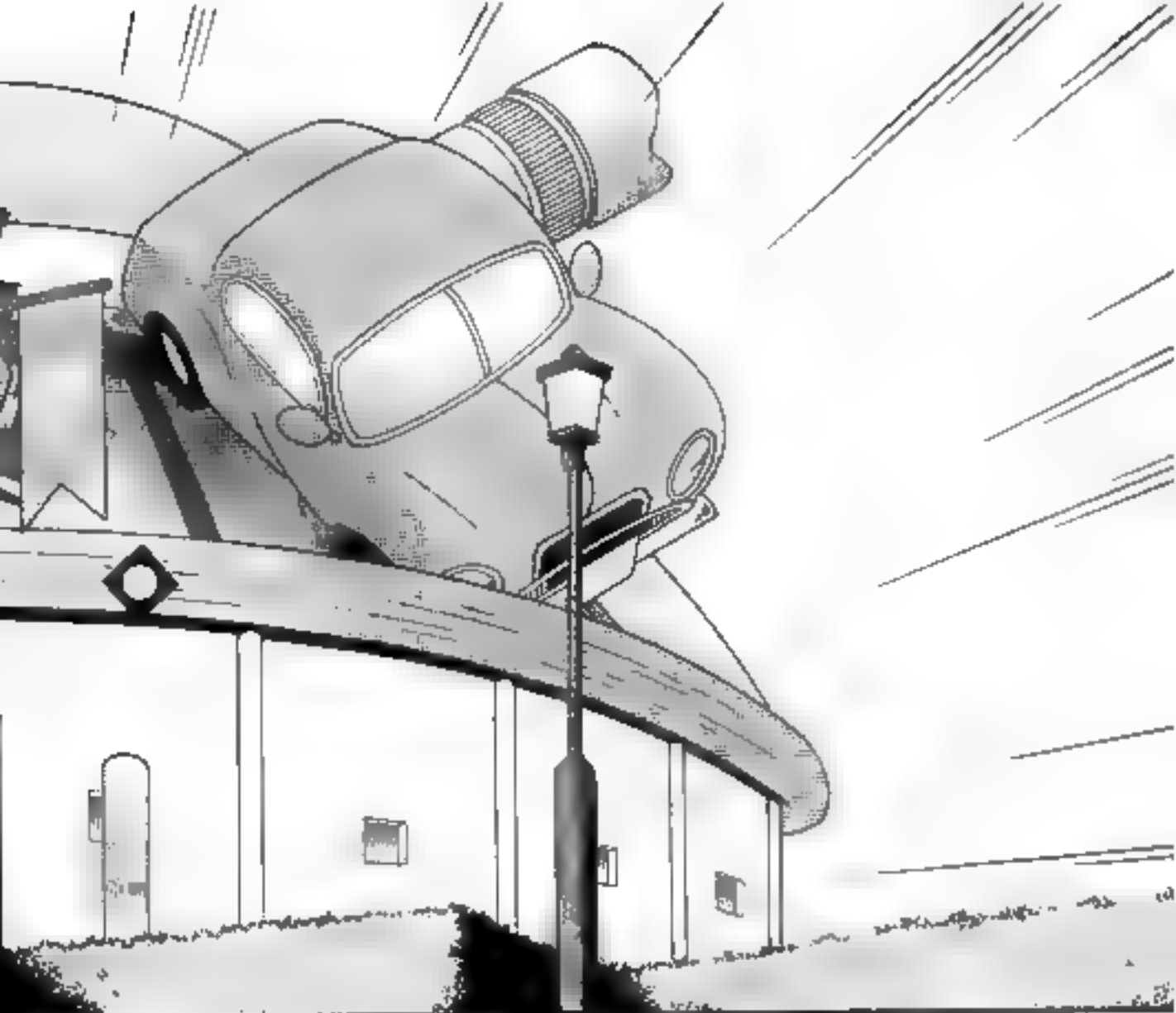
プラズマ団!!
作業員に化けた
侵入者!
プラズマ団
だったのか!
もうすぐ
警察の人が
引きとりに来るわ。

それにしても
社長、
男2人と
ポケモン1匹を
あの砂嵐の中
よく運べたなあ。
あなたの
ウォーグルが
手伝ってくれた
のよ!!

ところで、
あなたはなぜ
気を失ってたの?

ずっと夢だった
四天王のひとり
ギーマと戦える!
チャンスだと思ったら
また頭の中が
そのことでいっぱいになって、

「ポケモンミュージカル」!!

ポケモンミュージカル
企画書

ブラックくん！
あなたが寝てる間に
びっくりするような
準備がいっぱい
進んでるのよ！
ステキでしょ!?
これを見たら
もっと
おどろくわよ！
ほら！
ぜったい成功
させようね！
ぷぷちゃん!!
おわっ！

できたて
ホヤホヤでーす
作ったの!?
今回の企画のために!?
わざわざ!?

ええ!
ライモンの市長も大乗り気でね!
予算も十分あったし!

中も案内するわ!!
行きましょ!!
ちょっと
オレはまだ
ボーッとしてて

musical

あ！ホワイトさん！

ホワイトさーん！

さがしましたよ
ホワイトさん!!

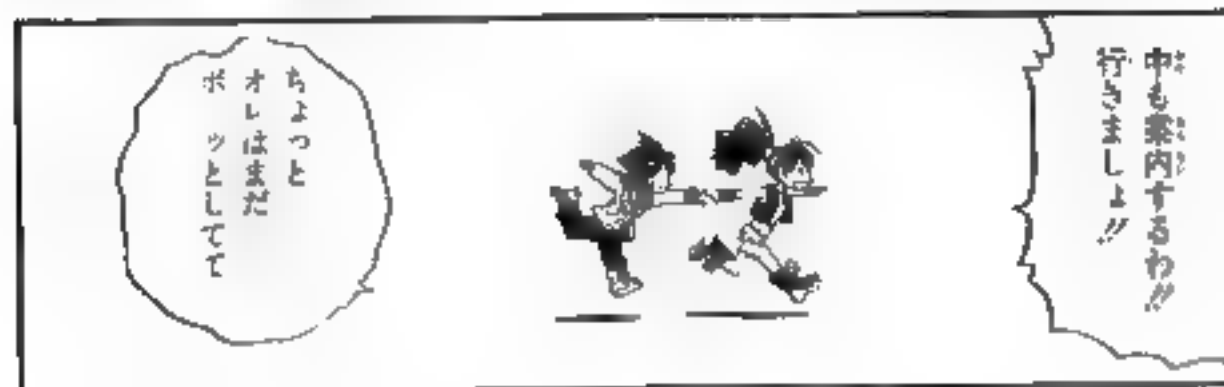
グッズケースの見本が
できたんで
見てもらえますか？

ステージで使う
音楽のデモが3曲分
上がってきたんで、
チェックおねがい
します。

試着室なんですが
1階にあった方が
よくないかと。

パンフレットの校正紙
持ってきたんスけど。

それから
グッズの種類を
合計100種に。

待って待って、
順番順番！

これ いくつ用意するの!?
100?
参加者の数だけ必要なのよ。
倍にして。

「じょうねつのライモン」、「イブニングパーティ」、「もりでおさんぽ」か。
この3曲はOKね!
あともう1曲、クールな感じのメロディもちょうだい。

グッズは演目の曲との相性で評価することにしましょうか。
キュート、エレガント、ユニークみたいに分けて。

ミュージカルに参加しないお客さまもドレスアップだけできるように、
てきぱき
てきぱき
あ!このデザインかーわーいーいー!

舞台出演後に写真撮影があることもわすれずに載せといて!
あと、裏表紙に「企画 協力 BWエージェンシー」って入れたいんだけど。

実際にポケモンたちをランウェイにあげて歩かせてみましょう。

ププちゃんを先頭にほかの事務所のタレントちゃんたちも！

ハイ！1回止めまーす!!

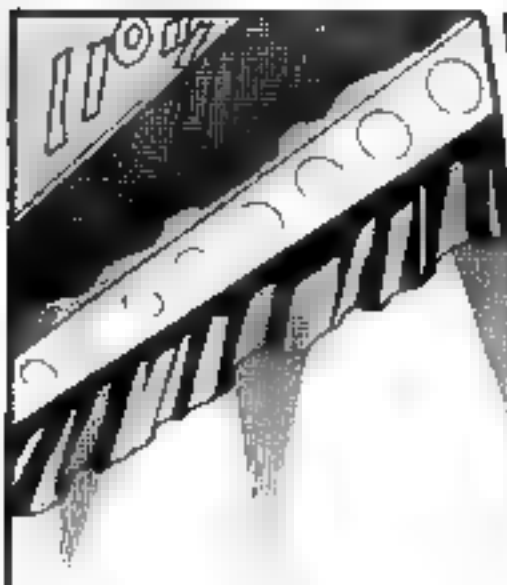
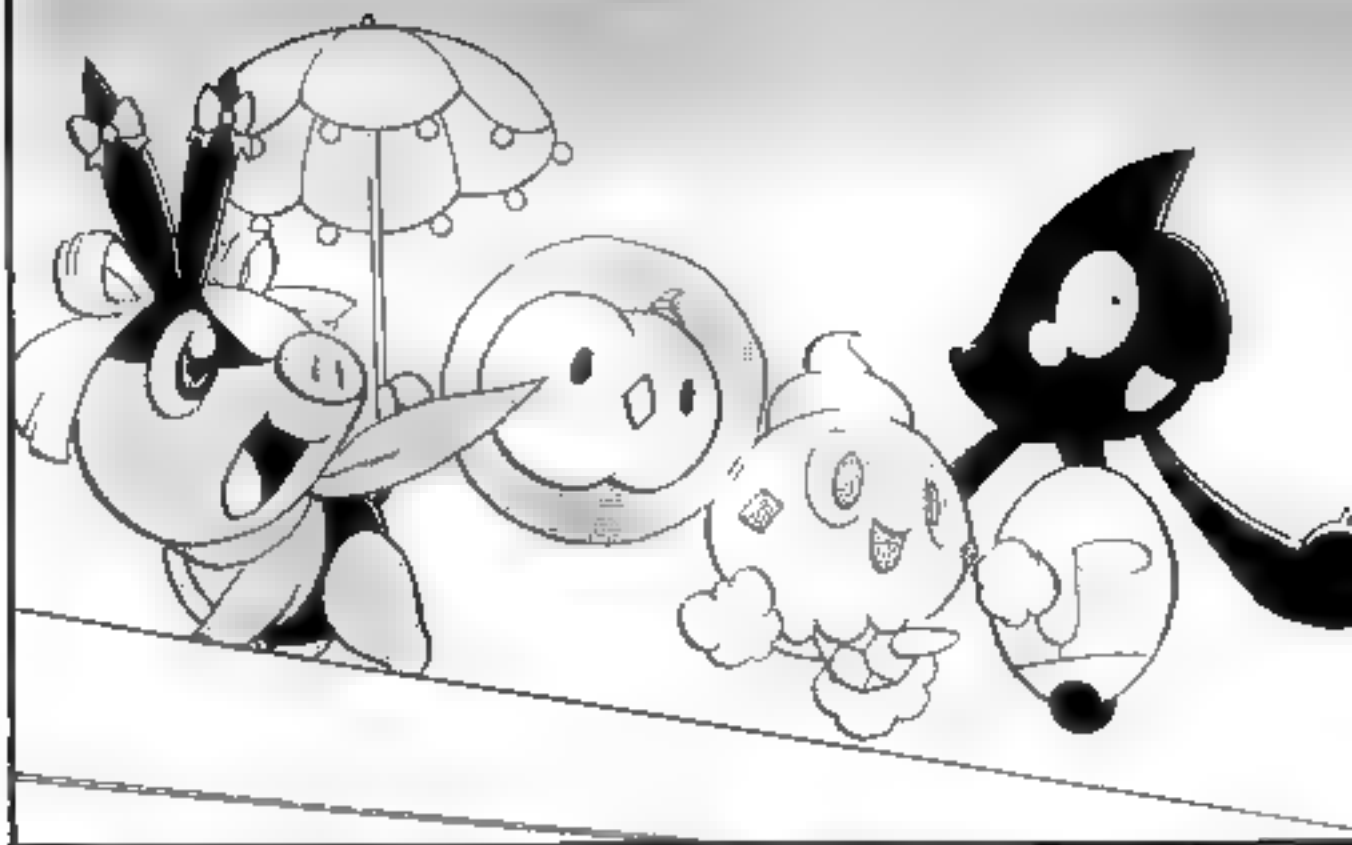
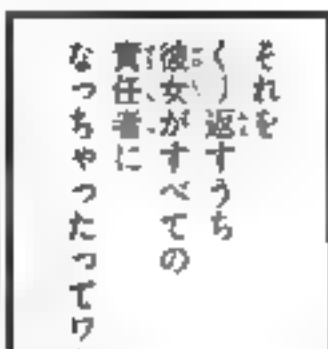
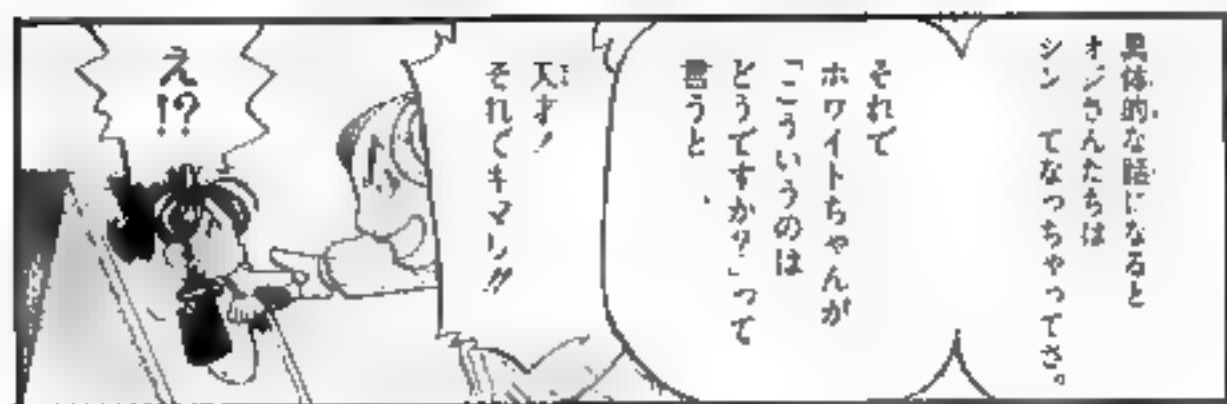
ここの照明のタイミングが
えーとじゃあ、
Aメロ最後のフィルインに合わせて、、

しゃ　もっかい
最初から！
すっげーな、
ムシャーノ
ほとんどのこと
社長ひとりで
仕切ってるじゃないか。
しかし、いつの間に
こんなことに
なったんだ!?
アイディアを
使ってもらっただけ
じゃなかったのか？
あなた、
ホワイトちゃんの
会社のコ？
今、彼女のこと
「社長」って
呼んでたでしょ？
そうですけど
…。
わたしも芸能関係
ってことで
会議出てたんだ。
たしかに最初は
「アイディア
ありますか？」っていど
だったよ。
でも
ミュージカルやるって
決まったあとも…。

会場はどうしよう？
う〜〜ん
・

音楽はどうしよう？
う〜〜ん

参加資格はどうしよう？
う〜〜ん。
・・
ハァ

具体的な話になるとオジさんたちはシン……てなっちゃってさ。
それでホワイトちゃんが「こういうのはどうですか？」って言うと、
大す！それでキマリ!!
え!?

できた！
ゼブライカドレスアップ完了！！
どう？
カ…！！
ライモンシティジムリーダーのカミツレ
って
あなたならわたしのことはもう調べてあるでしょ？
ブラックくん！？
ど…
どうしてオレのこと　って
ホワイトちゃんから聞いたに決まってる
じゃなーーい！

そのムンナが頭をパクンってやると推理タイムを始める、探偵さんみたいな人だって。
そ
そんなことまで聞いてるよ〜。

ガールズトークでなんでもつつぬけよ。
聞いてたとおり、たしかにカッコいいわね。

そうそう、わたしとジム戦したいんでしょ？
でも、それはミュージカル本番が終わってからね
ま いっか。まだアタマボーッとしてるし

無我夢中のホワイトの準備は進み、あっという間にミュージカルの初日をむかえた。
そしてその日!!

## ADVENTURE MAP

BLACK

NO DATE

NO DATE

WHITE

ひよたポケモン ぷぷちゃん
ポカブ♀
とくせい もうか

トライ シ

POCKET MONSTERS SPECIAL
The Tenth Chapter
BLACK&WHITE
483
VSエモンガ
EMONGA
かいえん
「開演」

紳士淑女のみなさん！
おまたせしました！
娯楽の殿堂、アイモンノアイに新たに生まれたこの「ミュージカルホール」!!
さあ、オープニングセレモニー、スタートですぞ

スタートをかざるクールなナンバーは
「stardom!」
そしてここで特別ゲスト！イッシュ地方エンターテインメント界のスターダムをかけ上がり、
モデルにアイドルにまぶしく華麗に活躍する！
カミツーレーちゃーん!!
シャイニングビューティ!!
カミツレさんです！
みなさん、こんにちは。

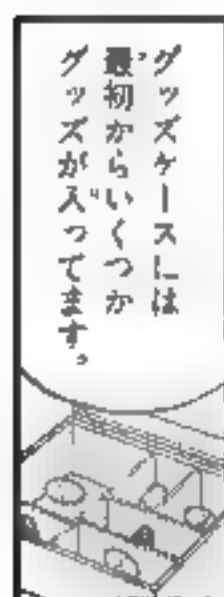
今の「stardom!」で演じたのは、
わたしのエモンガです。

このポケモンミュージカルがどんなものなのか、みなさんに知っていただくため実演してみました。

ミュージカルには4つの演目があり、
それらに合った「グッズ」で思い思いにドレスアップするのも楽しみのひとつです。

今、エモンガが身につけているのは「かいぞくぼうし」、「しろいかめん」、「よこじまネクタイ」、「あかいパラソル」。
でもこれはほんの一例！グッズは100種類あります。

今日、客席で見ているあなたのポケモンが明日はこのステージに立っている！
すてきなスタイリングでポケモンをきらびやかに!!
ぜひ参加してみてくださいね！

カミツレさん、ありがとうございました!
つつきましては キュートなナンバこ もえもえキュンキュン!!

「もりておさんぽ」です!!

おつかれさまでした!
どうぞ!

どうだった?
ホワイトちゃん。

っちオー…!

最ッ高でした!!

カミツレさんに
説明役を
やってもらって
大正解でした！
お客さんの
食いつきはいいし
舞台にも華が
出ました。
すバーね。

もし
そうだとしたら
あなたの配役や
台本がよかったのよ。
ありがとうございます！

演目は順調に
進んどるようだね。
市長！

あとは
お客さま全員に
グッズケースを
配れば、今日の
セレモニーは
終了だが・・・
みんな明日から
参加してくれる
だろうか？
だいじょうぶ
です！

グッズケースには
最初からいくつか
グッズが入ってます。

今日のショーを見て
グッズがあれば、
自分のポケモンに
試してみたくなる。
ドレスアップすれば
ほかの人に
見せたくなる。
自分のポケモンを
愛する人なら
まちがいなく
参加します！
なるほど！

すげーな、社長！
そこまで
考えてんのか!!
ええ。
一級の
プロデューサー
だと思うわ。

社長だって
着実に「夢」を
実現してんだ!
オレだって!

社長
オレ今から・・

ええっ!?
どういうこと!?

どうして
グッズケース
届いてないの!?

200コぜんぶ
終演までには
間に合う予定だって
言ってたわよね!?

ええ。

今朝から
ホドモエのはね橋が
上がりっぱなしに
なってるらしく、

大渋滞で
配送のトラックが
身動きとれなく
なってるんです!

重要なのは今日の成功だけではなく、
明日以降もこのホールに参加者があふれることなんです!!

あうあう。
終演まであと130分!! 何か方法はないかしら!?

よし！

ムシャ!!

ハイハイ
行くわよーー
ちょ
ちょっと！
バちゃ！
トラブルの時
部外者が
うろうろしたって
ジャマなだけよ
でも、社長
だいじょうぶ
なのかよ!?
さあ。
さあって!!
解決できなければ
そこまでの人
だったってことよ。
……。
カタカタ
ん？
ねぇ!?
この方法じゃ
ダメなの!?
あ、それは…。
費用が高くて
予算オーバー
するものだから
除外してたんです
どれ？
うわっこりゃ
たしかに。
今から申請して
予算通してたら
間に合わんし、
ここはやはり
な ホワイトくん。

そんなとこでケチって立派なホールを作ったのがムダになっていいんですか!?

天才!それでキマリ!

いいです! BWエージェンシーが持ち出します!!

じゃん!

本日のセレモニーはこれで終了です!

明日からの主役はあなたたちです!!

しーーん

電気つかないよ。
ザワ
事故？
ザワ
どうなってんだ？

パッ

みなさん、お待たせしてすみません！

今日のセレモ　を見に来てくださったみなさまにお礼の気持ちをこめて全員プレゼントがあります！
どよ
どよ

ュ　シカルでポケモンたちが身につけていたグッズと、

グッズケースはすべて同じものです！

あわてず押し合わず、お並びください！

どうしましょうホワイトさん！まだ来ません！

これ以上は止めておけませんよ！

ねえ まだーー！

早くくれよーー！

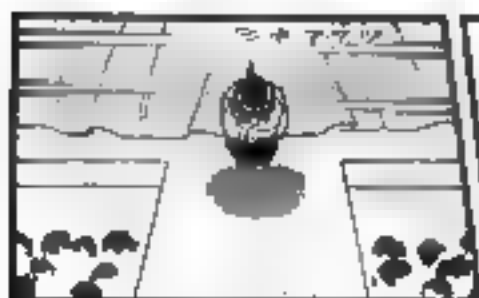
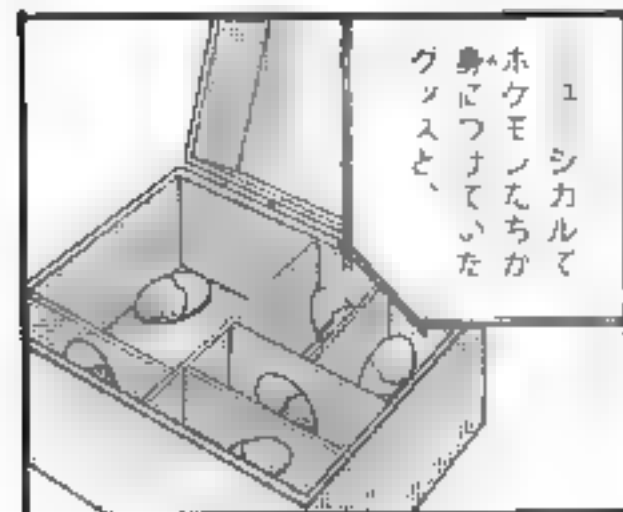
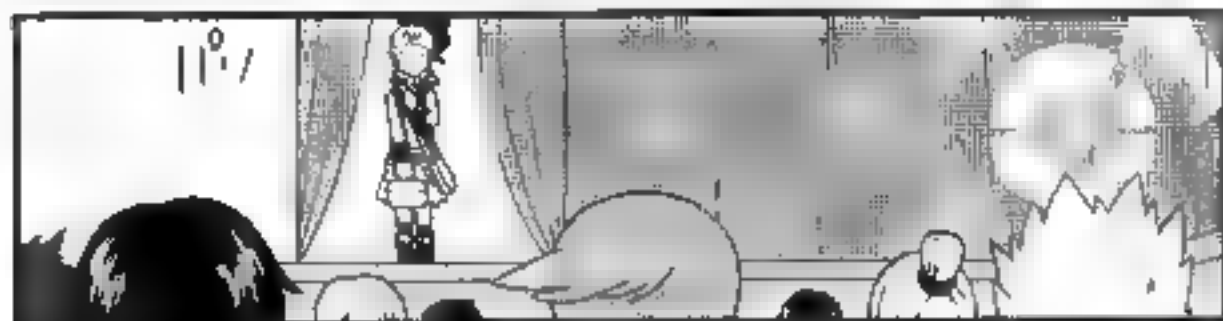
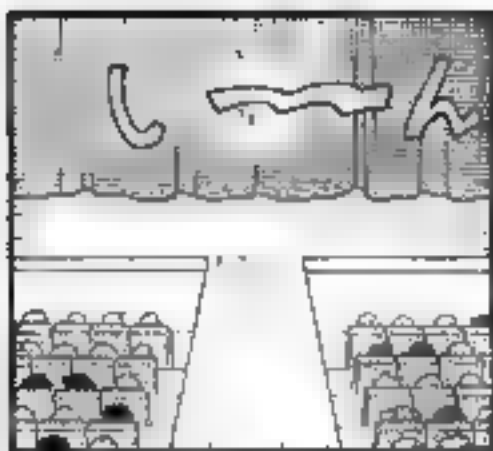
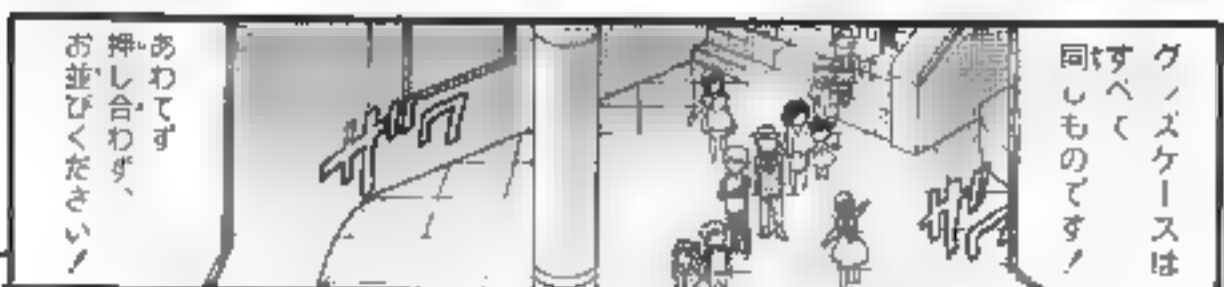
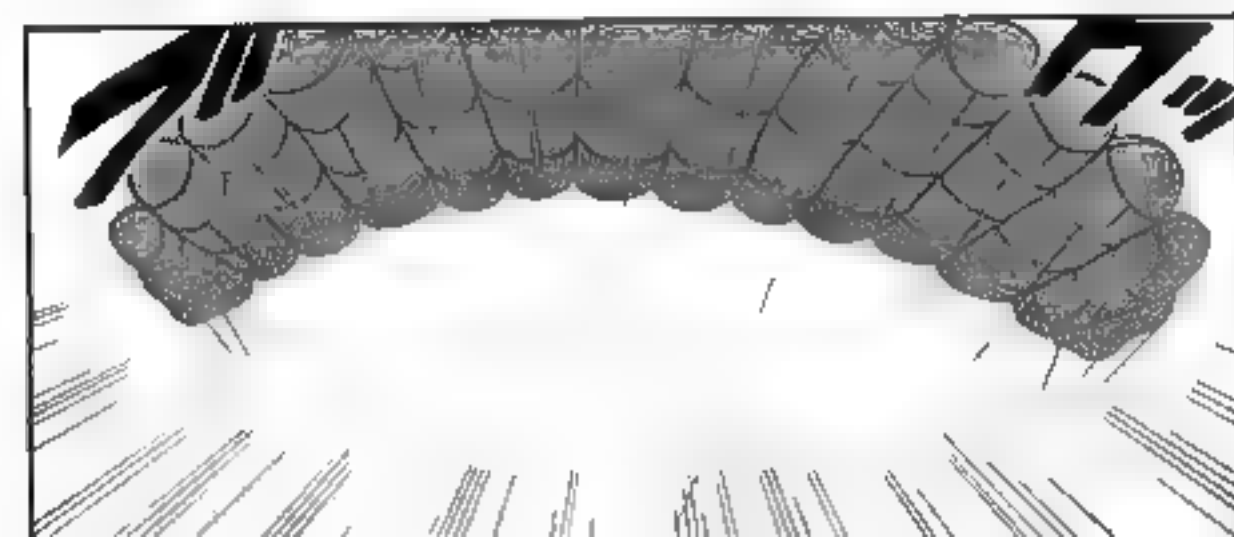
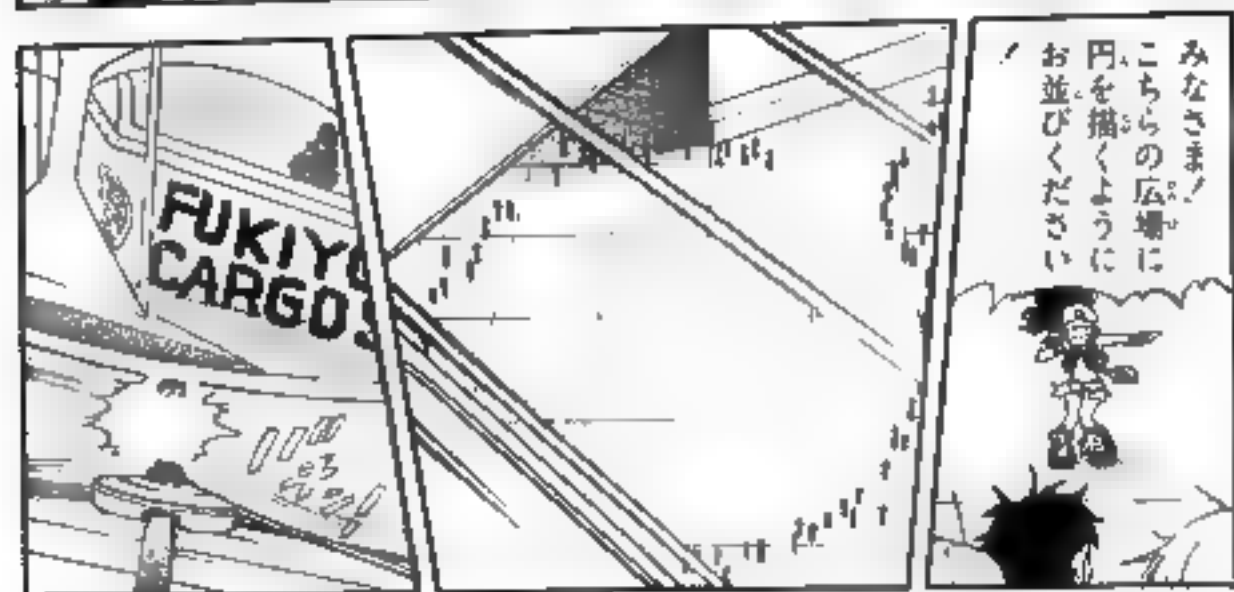
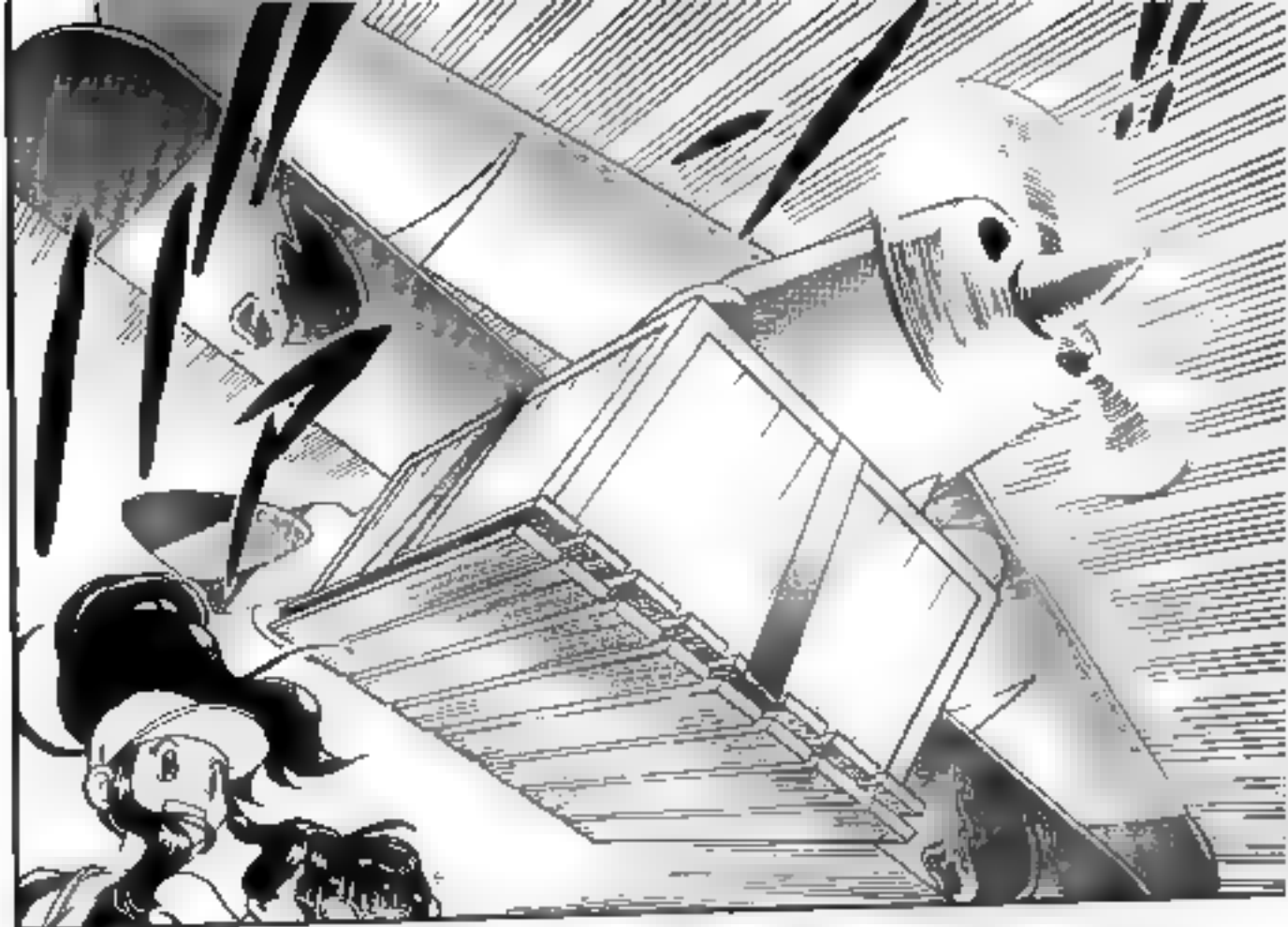
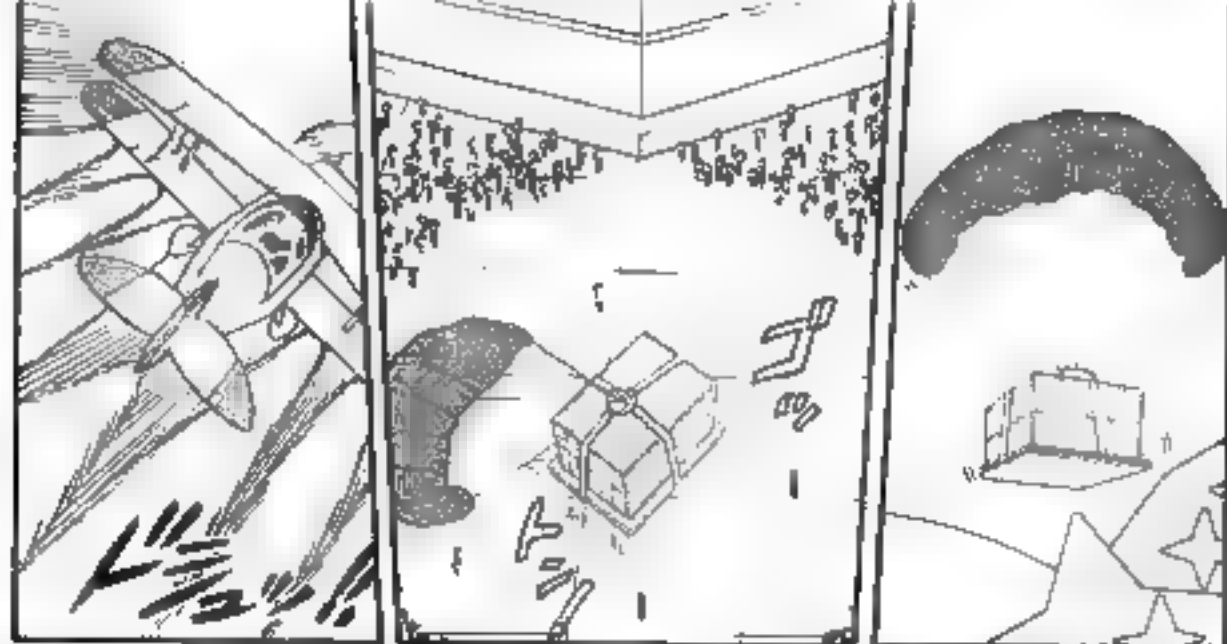
もういいから出してよ！

来た！

みなさま！こちらの広場に円を描くようにお並びください
FUKIY
CARGO

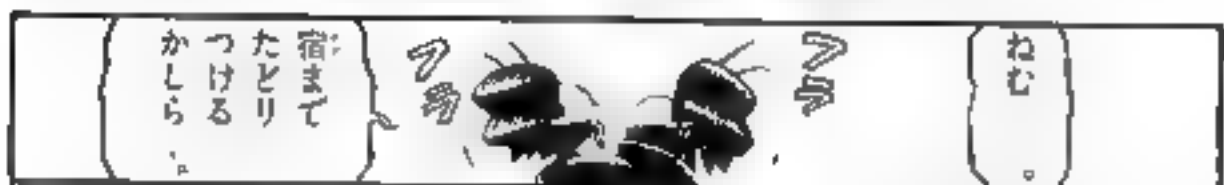
Let's Enjoy

最後に航空ショーまであるとはねえ!
楽しかったー!
盛りだくさんだったよねー!

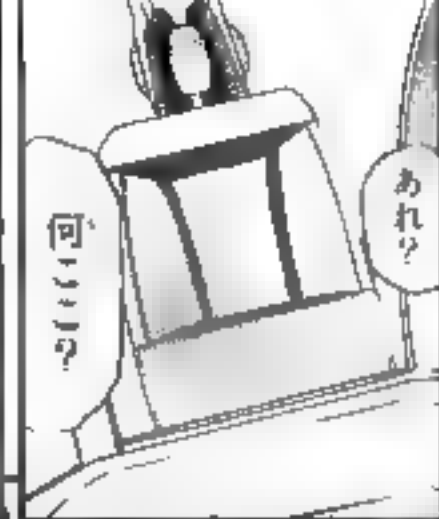
いいでしょこれ!?
明日参加しようよ!

よかった。
ホントに。

じゃ、あとかたづけと明日の準備を。
あーあーホワイトさんは宿にもどって休んでください！
徹夜つづきで寝てないでしょ!?
オレたちでやっときます！

ホワイトさんが起きるまで大成功のお祝いパーティーは、とっときますよー!!
アハハ、ありがと～。

ねむ。

フラ
フラ
宿までたどりつけるかしら。

あ ごめんなさい。

フラフラだよ、こっちに座って休んだら!?
え あ すいません。

は～～
ありがと。

あれ？
何ここ？
？
観…覧…車？

ADVENTURE MAP

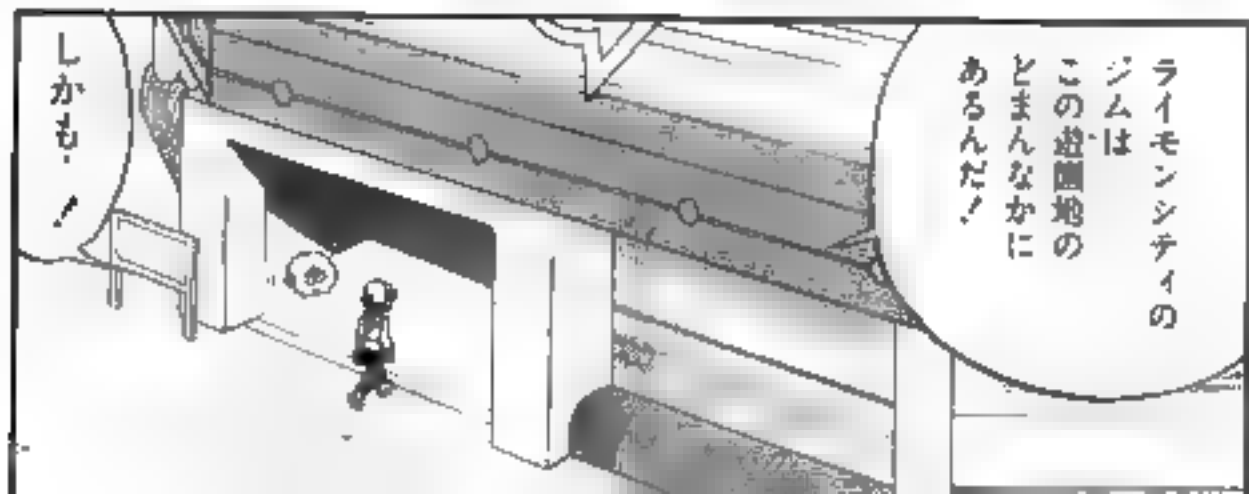
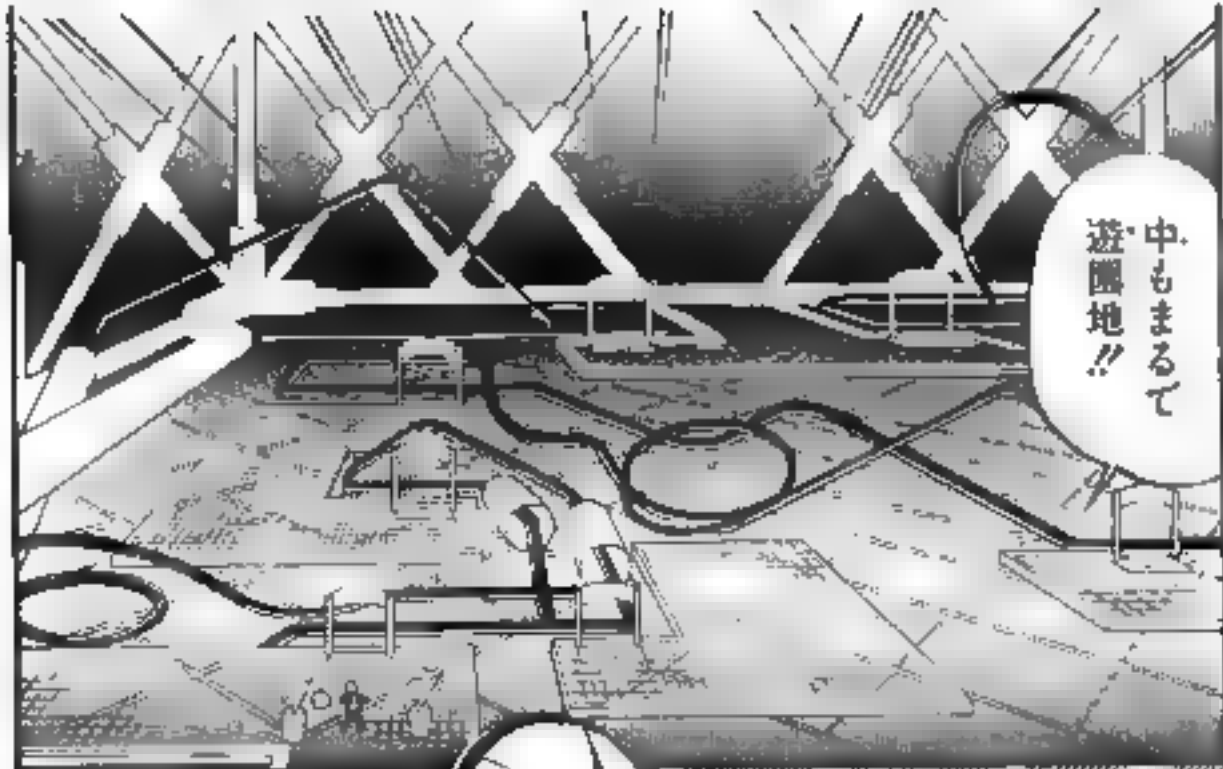
NO DATE

NO DATE

ひぶたポケモン ぶぶちゃん
ポカブ♀
Lv.05 とくせい もうか

トライ シ

POCKET MONSTERS SPECIAL
The Tenth Chapter
BLACK&WHITE
#484
VSゼブライカ
ZEBRAIKA
「回転（かいてん）」

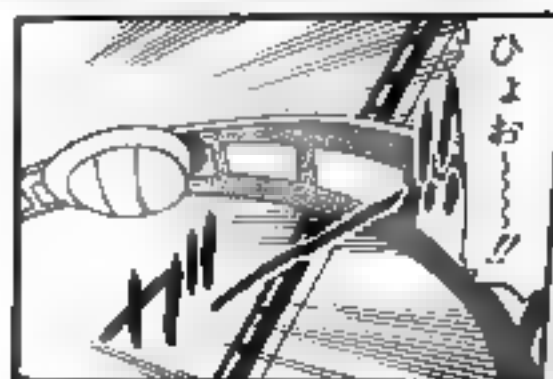
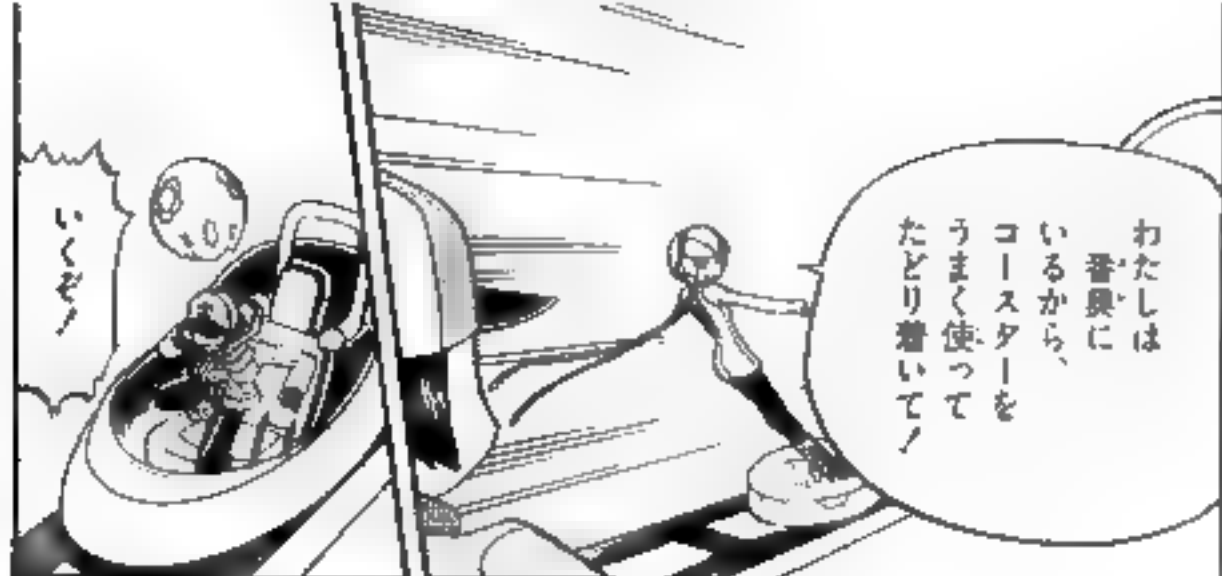
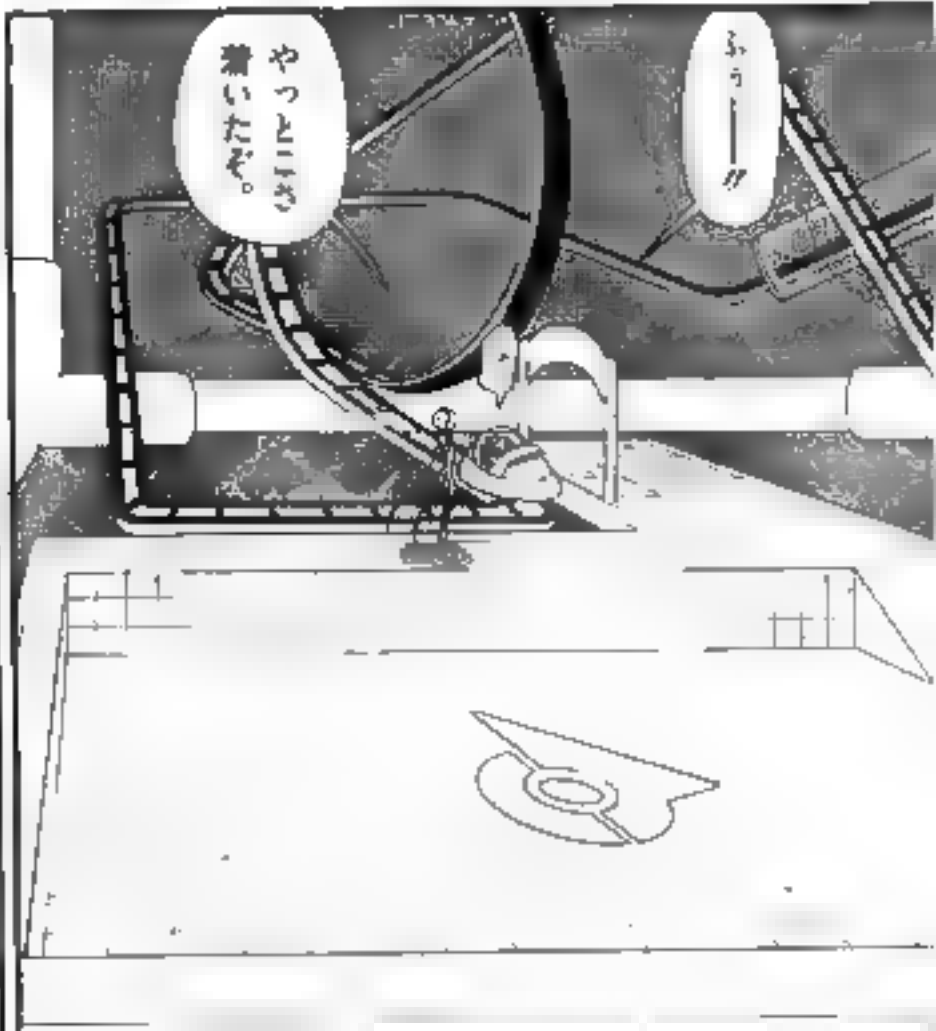
社長、うまく解決したかな？ムシャ！

中もまるで遊園地!!
ブラックくん、お待たせ。ジム戦の準備ができたわ。
よーし!
このコースターはスイッチを押すとコースが切りかわる、
「迷路」コースター。

わたしは番奥にいるから、コースターをうまく使ってたどり着いて！
いくぞ！

うお～～～!!

ひょお～～～!!

はひーは！予想以上に行きたい場所に行くのがむずかしいぜ。
えーとあそこでこう行って。

あーもー、わかんねえ!!
ムシャ!!

ふぅ――〃
やっとここ着いたぞ。
あれ？
カミツレさん、これはずれないよ!!
あら？

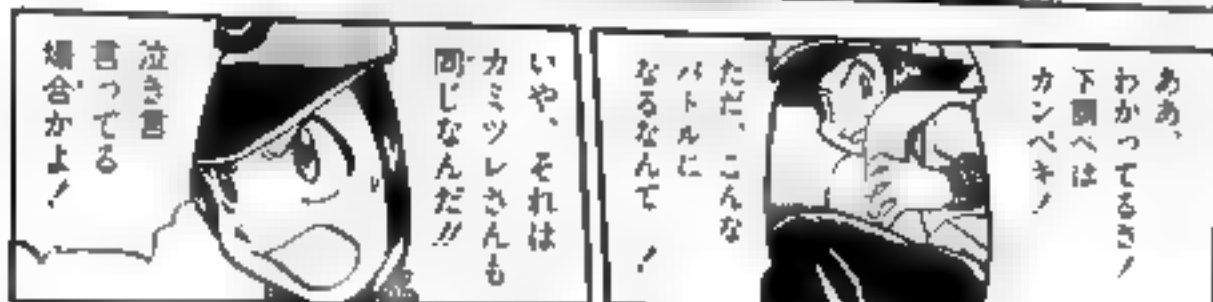
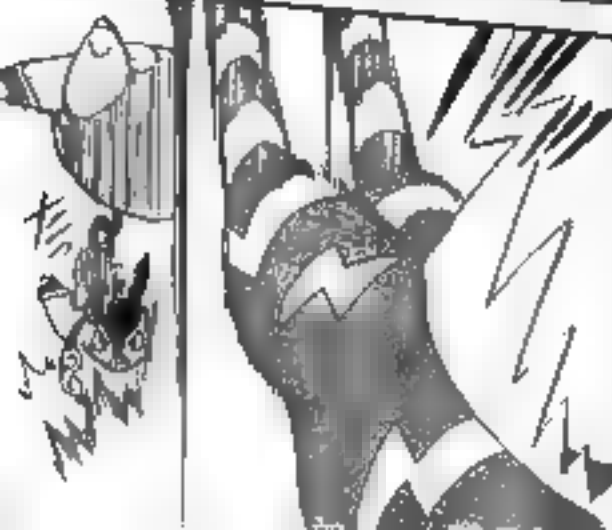
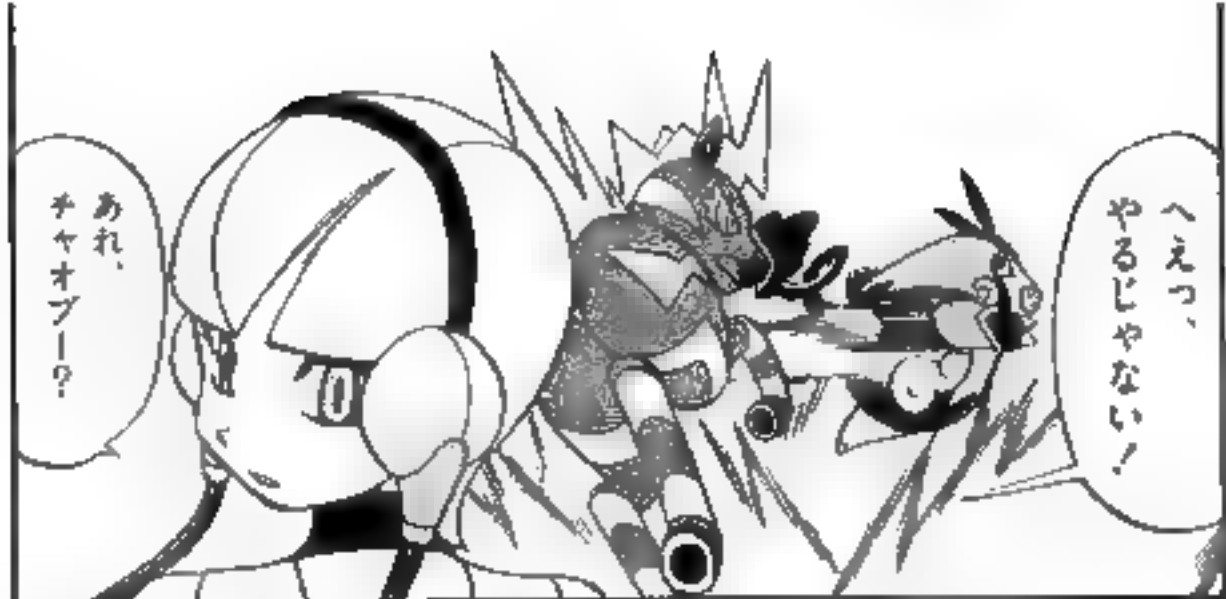
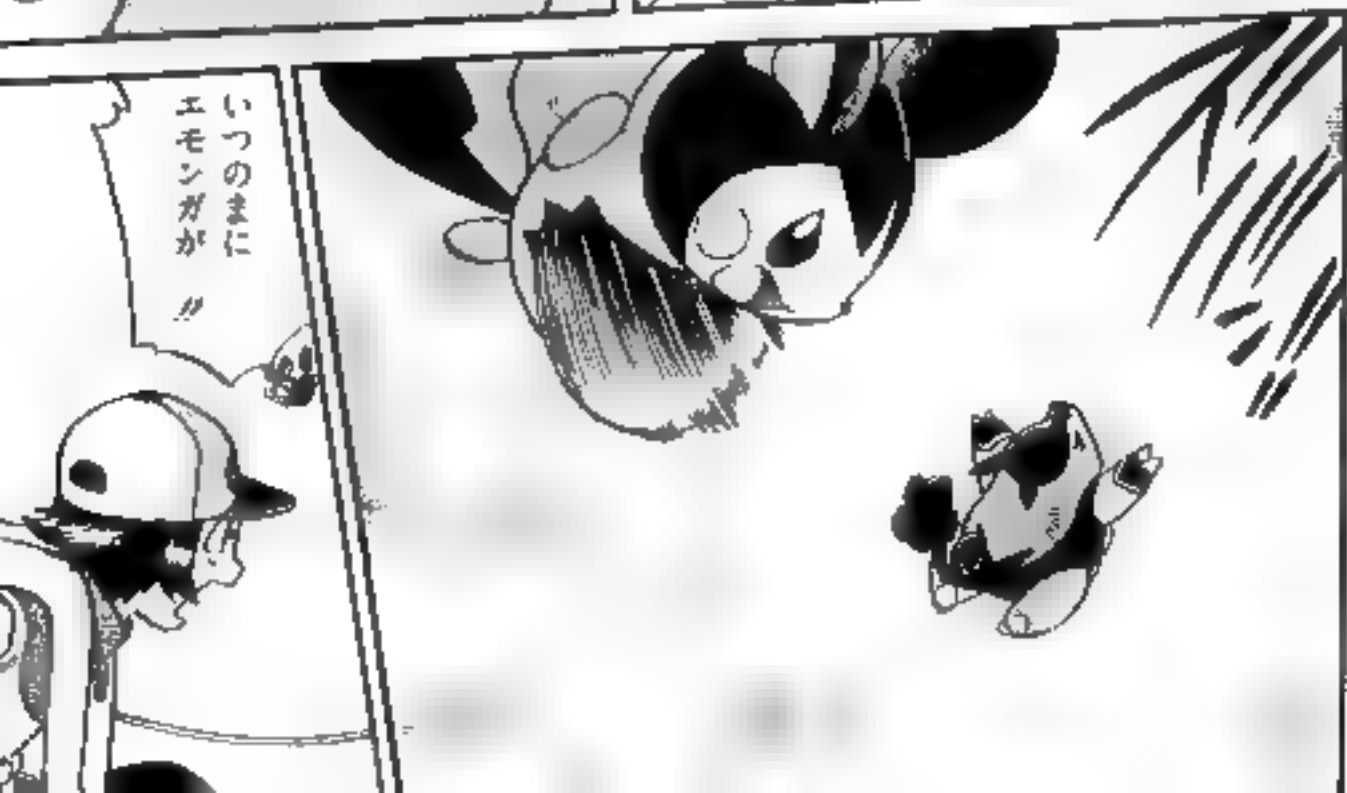
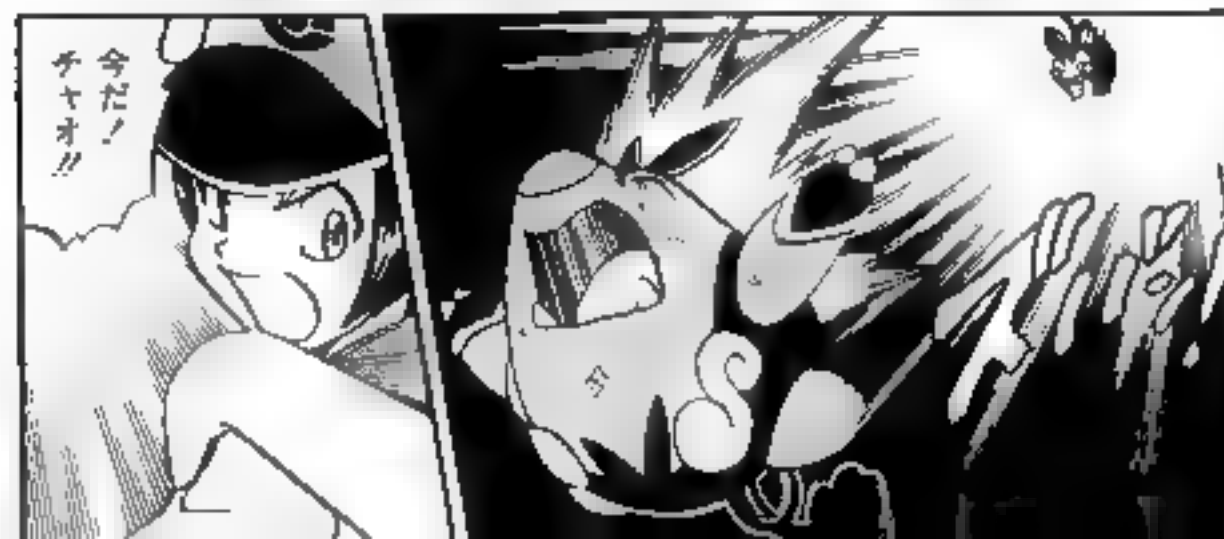
ホントね、こわれちゃったのかしら!?
どうしよ。
修理するから別の日に再挑戦すれば!?
じょ、じょうだんじゃねぇ!! ここまで来たのに再挑戦なんて!!
だったら、
このまま戦いますよ!!
ふふっ、ウワサどおりのアツさ。
負けても文句はなしよ。

ゼブライカ!!
チュラ〃
ガッ
ガクン
わーーー!!
ーッ
や、やっべ!!
乗ってるかぎりは
このコースター
動くのか!!
だから
言ったじゃない
再挑戦
すればッ って、

でもこれはわたしにとっても初体験。

シゲキ的なバトルになりそう。

ドドドドド
ガァァ
ブォォ
ニトロチャージ!!
なんてスピードだ!!
特性「でんきエンジン」。
デンチュラから受けたでんき攻撃で「すばやさ」がアップしたのよ

あなたの戦ってる相手はイッシュ地方一の「でんき」のエキスパート!!
わかってる!?
ああ、わかってるさ！下調べはカンペキ！
ただ、こんなバトルになるなんて！
いや、それはカミツレさんも同じなんだ!!
泣き言言ってる場合かよ！
チャオ!!

へえっ、
やるじゃない！
あれ、
チャオブー？

そうとも！
ポカブが進化して
かくとうタイプも
加わった!!
体形のわりには
見事な
フットワークね。

でも、これなら
どう？
ボルトチェンジ!!

そのまま
反撃だ!!

カッ
消えた!!
いつのまにエモンガが!!

攻撃と交代を
一動作の中で
同時に行う技
わたしの
自慢のひとつよ。

アッ!

チャオを
ほんろうして
疲れさせる
策か！
なんとか
スキを見つけて
撃でも！

今だ！
チャオ!!

"じならし"!!

そんな技、まだとっていたの、やるわね。

もう勝ち目はないんじゃない！

しまった!

チャオ!!

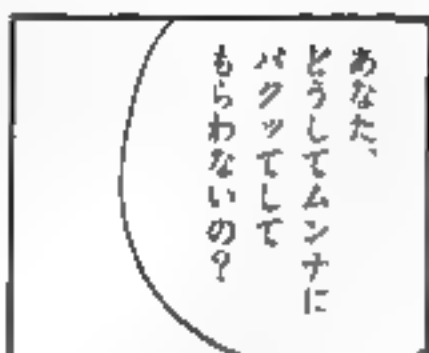
"つばめがえし"!!
とんでもないすばやさだ!

でしょ?
次の一撃でフィニッシュね。
…なのに……。

あなた、どうしてムンナにパクッてしてもらわないの?

さっきもコースターの迷路を解くのにやってたでしょ?
あなたお得意の推理タイム。

あれをやれば、このピンチを切り抜けるヒントが考えつくんじゃない?
そうかもな、だが やらない。

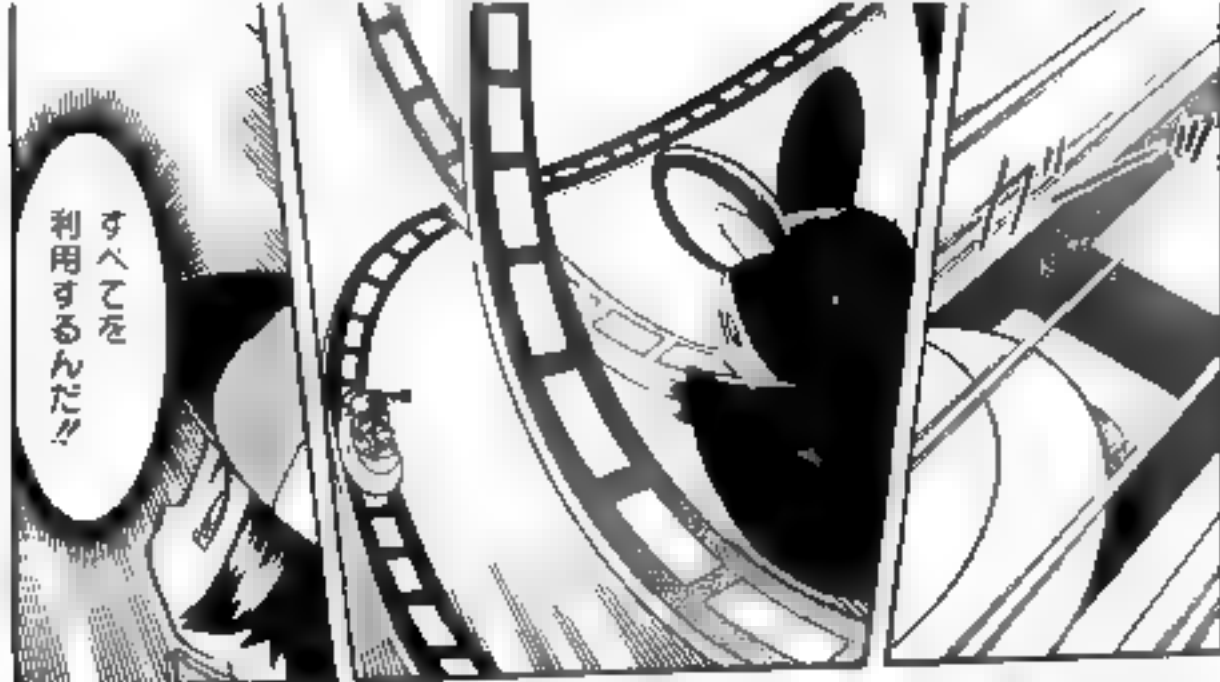
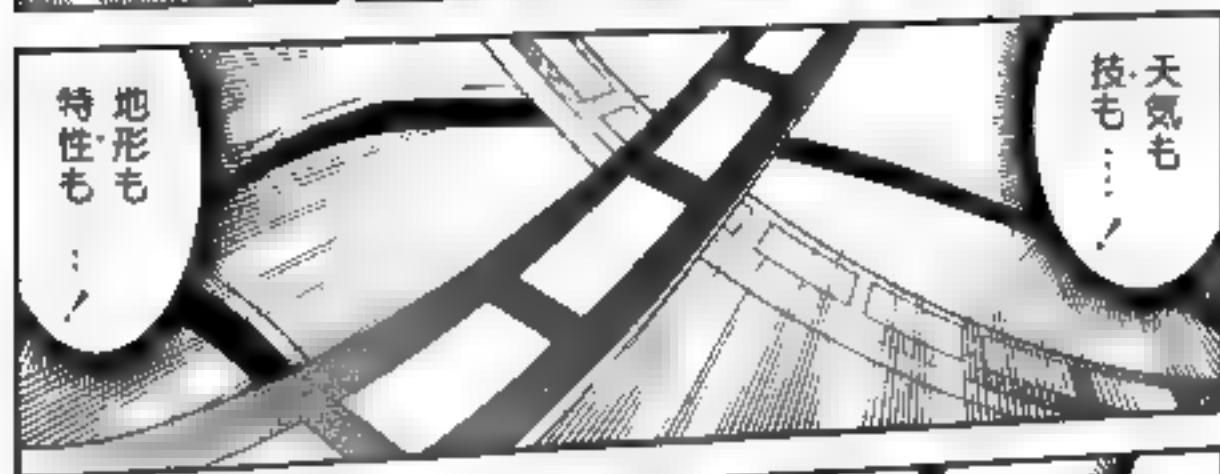
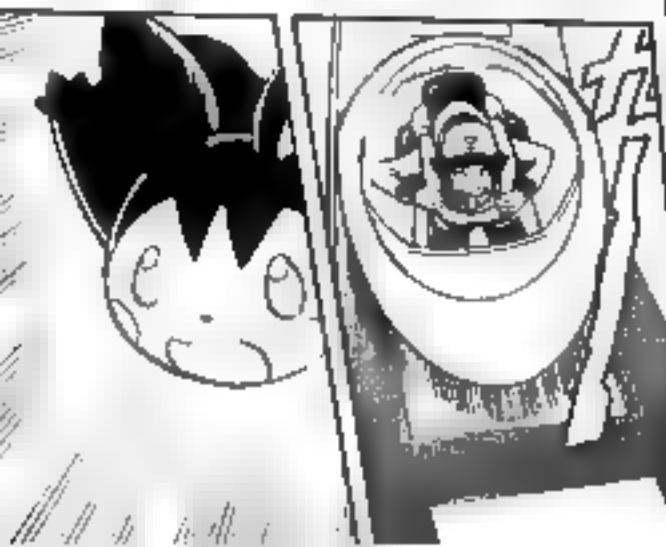
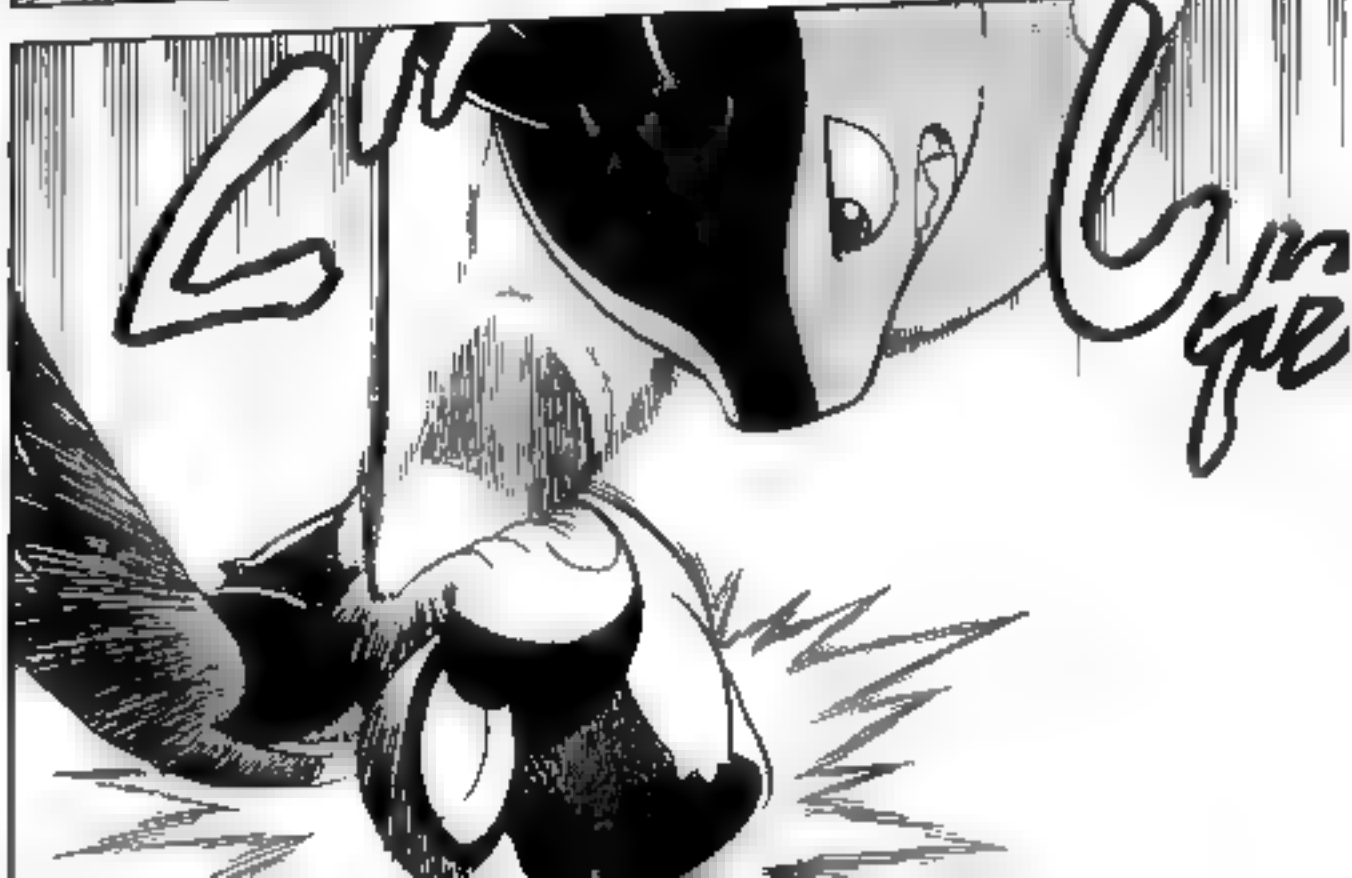
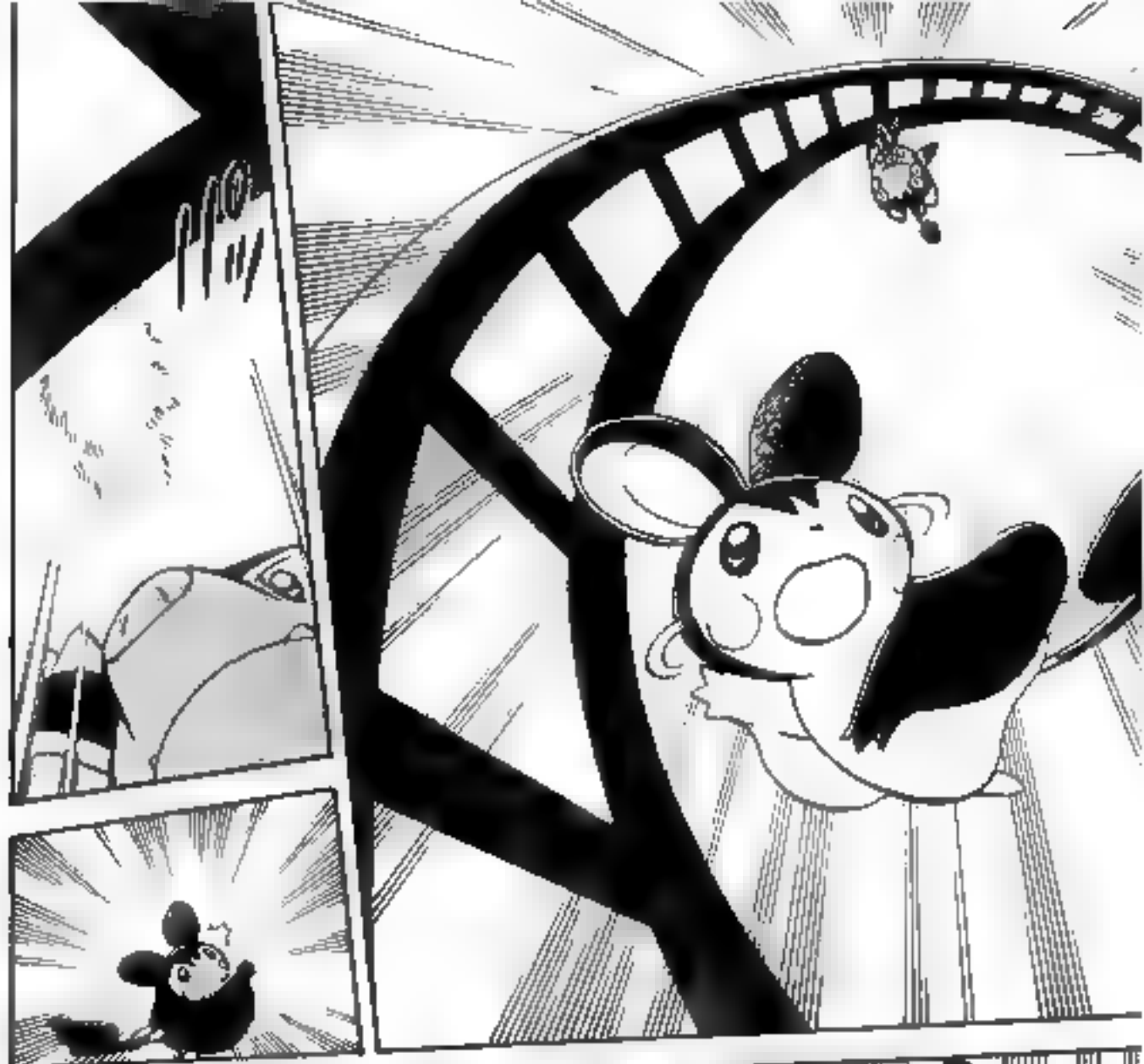
どうして?

オレにとってのポケモントレーナーとポケモンの関係をたとえるなら

監督と選手！

作戦どおりにうまくいかないからって、

選手に泣きついて自分で対策を考えないなんて監督失格じゃないか！

このピンチをどう切りぬけるかはオレが考え決めることだ!!

カッコいいじゃない！ だったら見せてよ!! あなたの作戦を!!

すべてを利用するんだ!!
天気も技も……!
地形も特性も…!
そしてこの、
ハプニングさえも!!
フィニッシュよ!
つばめがえし!

回転ルートを利用しての空中戦法か。

コースターからおりられないハプニングを戦いに生かす。

それにかけてはわたしより上だった。

あなたの勝ちよ、ブラックくん。

ジム戦勝利の証、

ボルトバッジをさずけるわ。

やった！

わ〜〜〜!!
もういいって〜〜!!
ぶは!!

外に出た!?
すっげえ雨!!

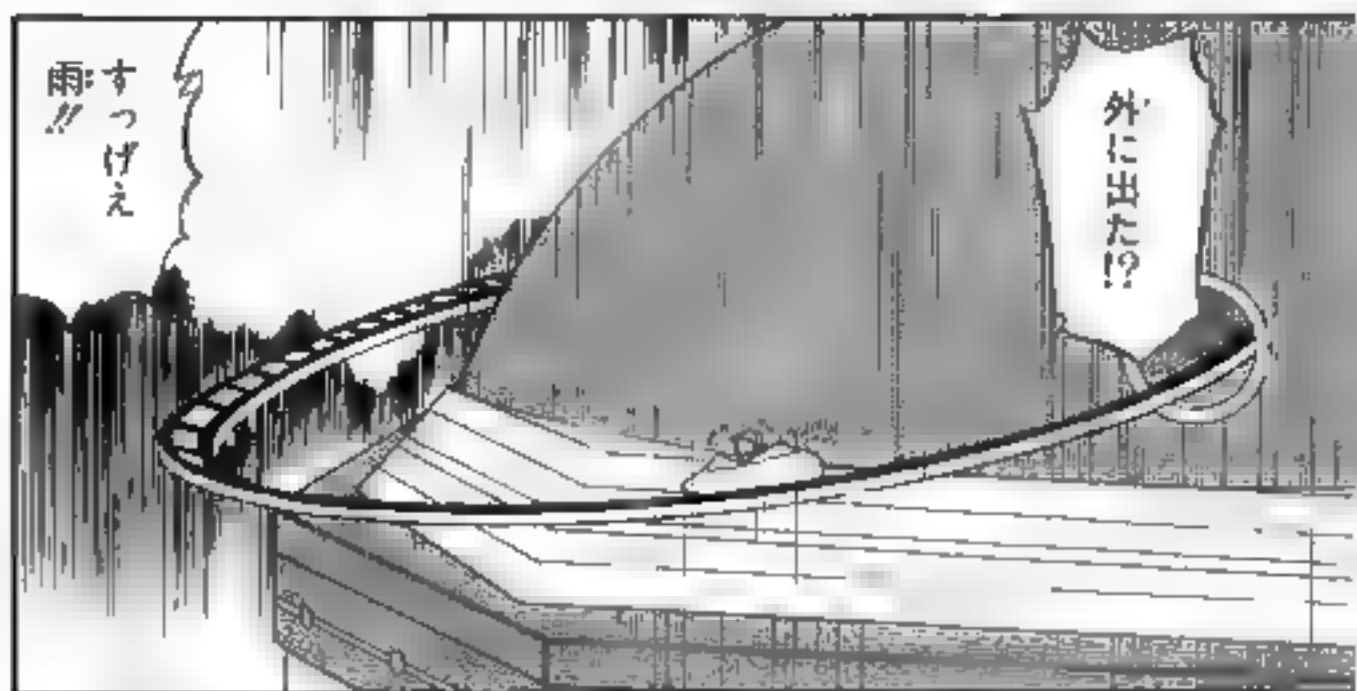
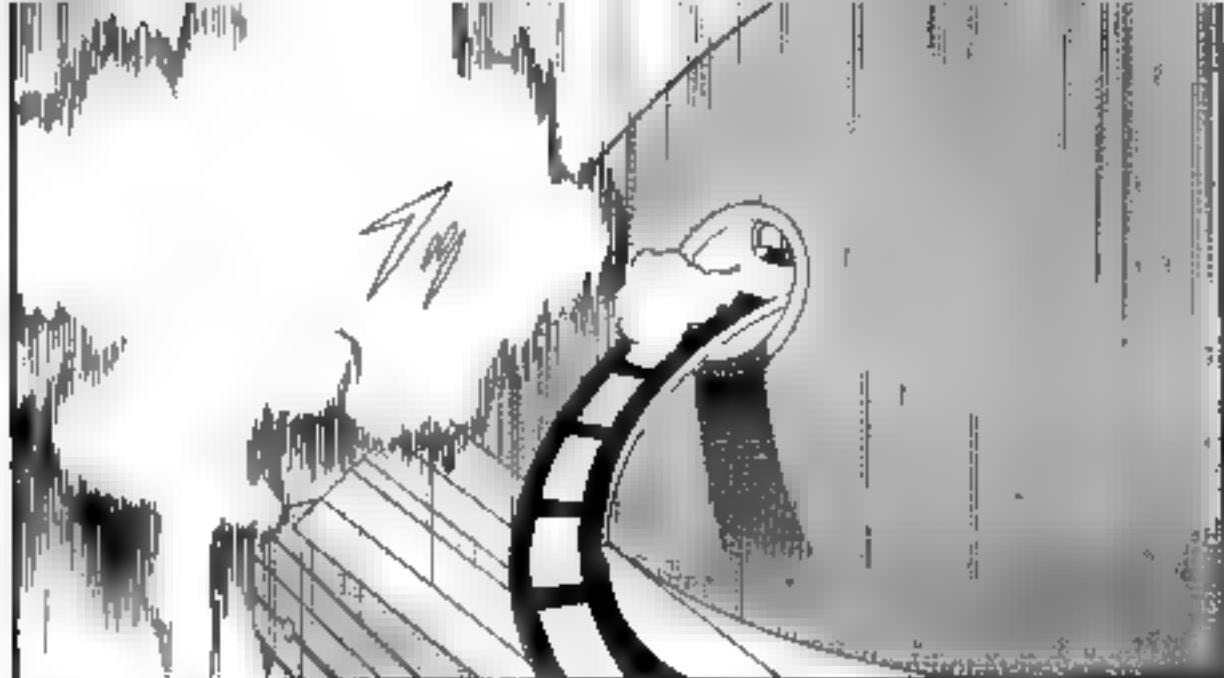
この季節に、
聞いたことねえぞ!!
!?

うばばば!!

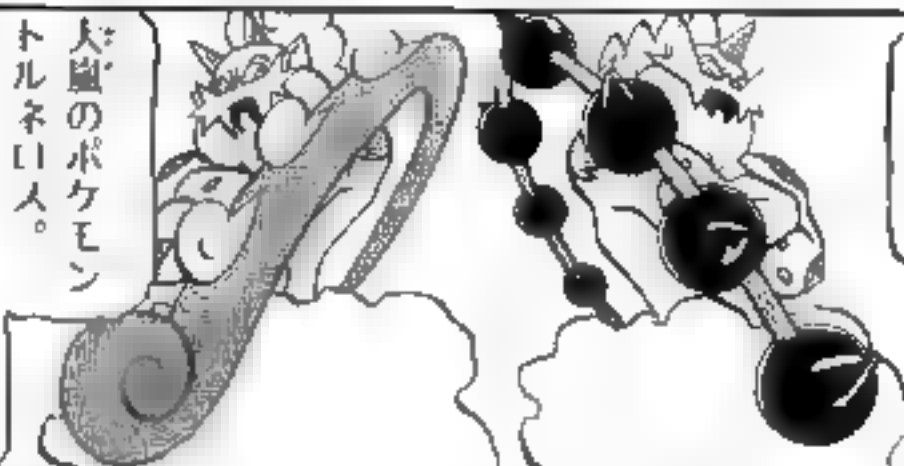
しゅ〜〜
ブラックくん!

らいじょうぶれす
びっくりしたけろ。
おかげれ
セーフティバーも
はずれたし。

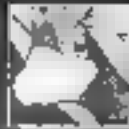
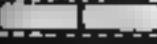
1本角の
ポケモンが、
いきなり
かみなり
おとしてきた。

1本角、
かみなり・・・
アイツだわ!

ちいさいころにね、7番道路にあるおばあちゃんのところへ行ったときにわたしも見たのよ。

おばあちゃんに話したら。
おまえが見たのはイッシュに伝わる、
やかける2匹のうちの1匹じゃ。

雷雨のポケモンボルトロス、
大嵐のポケモントルネロス。
おまえが見たのはおそらくボルトロスのほうじゃ

当時すでにでんきのエキスパートを目指していたわたしは、だんぜんボルトロスにひかれたわ。
伝承を調べ、とらえようと探し回ったこともあった。
1日かけてイッシュを1周するというわ。
見られただけでもラッキーよ。

社長と合流するぞ!!ミュージカルホールへ戻ろう！

# ADVENTURE MAP

BLACK

NO DATE

WHITE

ひぶたポケモン ぶおちゃん
ポカブ♂
Lv.05 [とくせい] もうか

POCKET MONSTERS SPECIAL
The Tenth Chapter
BLACK&WHITE
#485
VSジャノビー
「数式」

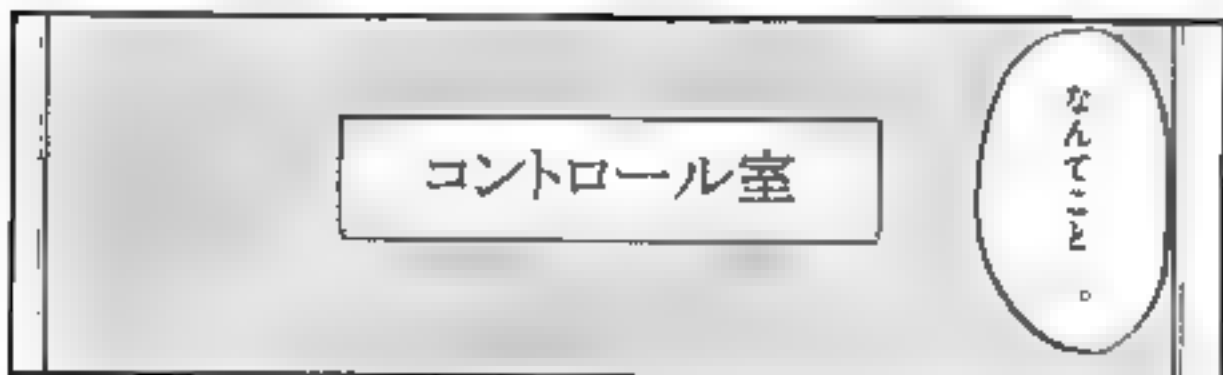
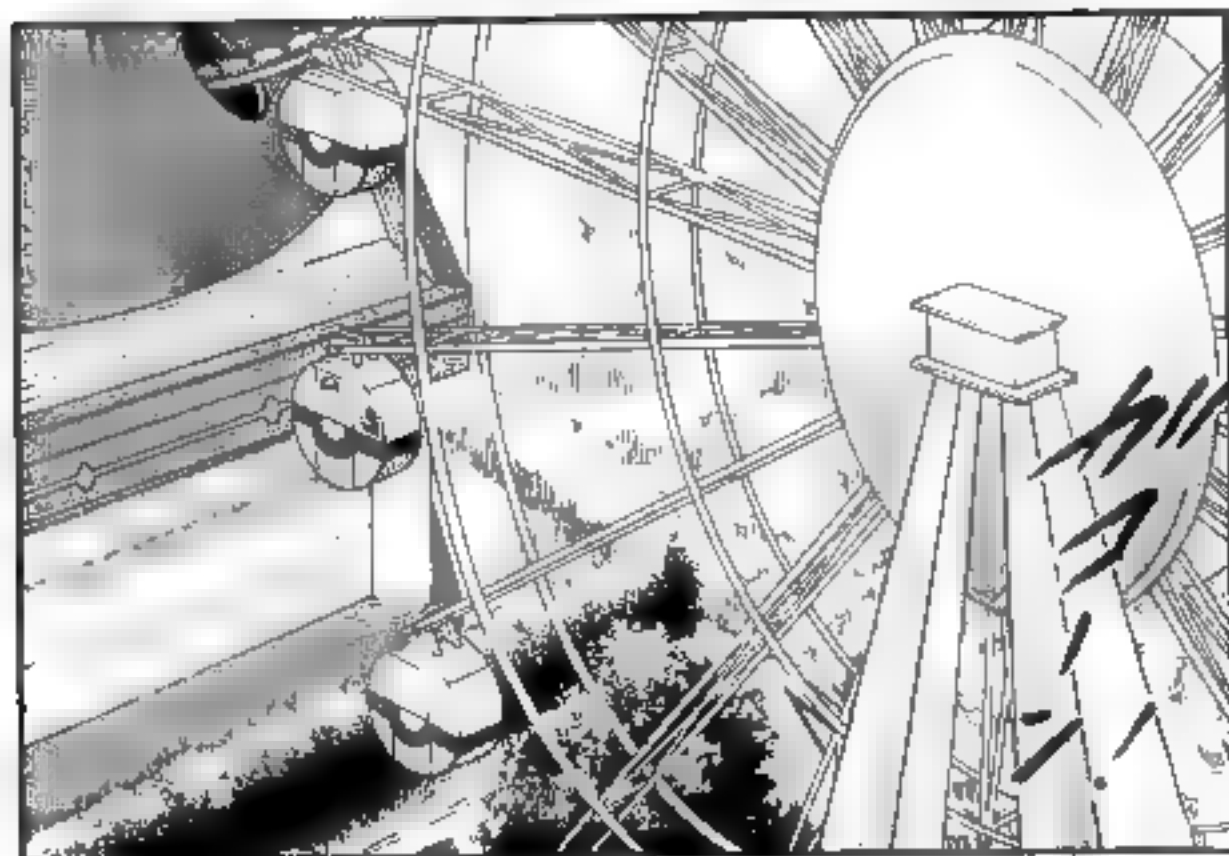
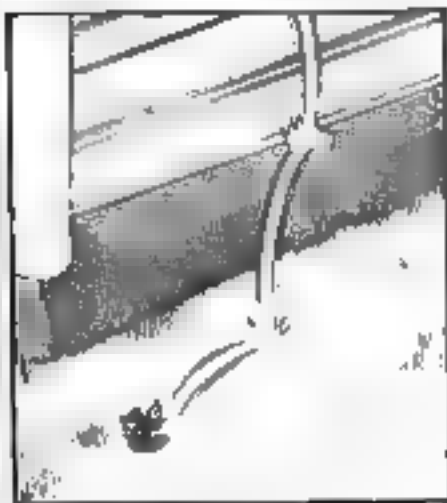
コントロール室
なんてこと。
ジェットコースターの誤作動は、
何者かのイタズラ。
まいったわね…。
いずれはジムと遊園地分けてしまえないものかしら…。
キシシ
誰!?

わかるかい？今の一瞬の雷雨。
1本角が通り過ぎたんだ。

怒ってるんだ。ポケモンたち。
人間に対して怒ってるんだ。

もう こんな高さ、
逃げられない、

こっちを見てる人たちがいる!!
助けを求めれば!!

!!

プラズマ団員!?

今の団員たちの中に キミが警察につき出した人もいたんだよ。

こうしてキミを閉じこめておけば 彼も安心して逃げられる。

王様。

お。
王様？

そうゲーチスに言われた。
ゲーチス…。
ボクは観覧車が好きなんだ。

ゆるやかなこの円運動。

力学の結晶、美しい数式の集合。

ボクの考えがわかるかい?

わからないわ! 今の話だけじゃない!

プラズマ団のいうポケモンの解放も、アタシに何をしようとしているのかも!

そうかな。

むしろボクの方がキミのことがわからない。

だから理解したくてキミのことを一生懸命見ていた。

え!?

今日のセレモニーのポケモンミュージカル、キミが企画したんだろ?

でも、やっぱり理解できなかった。

聞かせてほしいんだ

ねえ、

解きたいんだ。
この数式を。

なぜキミは
「芸能」なんてことを
しているの?

いいわ。

だったら
わかるまで
教えてあげる。

きっかけは
まだ幼かったころ
…。

そのポケモンはステージの演者たちにあわせて

歌っておどり出したの!!

舞台としては
トラブルだったと
思うのよ。

でも、そのポケモンの
おどりの愛らしさ
けん命さに
観客はわいた。

スタッフもキャストも
ステージを
中断することなく、
いっしょに盛り立てた。

その時、思ったの。

ポケモンだって
何かを表現したい
気持ちを持っている。

表現することで
ポケモン自身も
楽しいんだって。

おどってる時の
楽しそうな表情。

ステージを
降りるときの
満足そうな表情。

それがきっかけ。

あの表情を
いろんなポケモンに
してほしい、

たくさんの人に
見てもらいたい、

それがアタシの
「夢」のはじまり。

……。
「芸能」というのは人間が人間の楽しみとしてやっていること。
ポケモンはそれにつき合わされて気の毒。
あなたはそう言いたいんでしょう？でも、ちがうのよ。
舞台に上がってスポットライトをあびることが好きなポケモンだっているの!!
まちがってるかな!?アタシの言ってること。
いや、正しいよ。
え!?
人はひと／ひとりちがう。「足が速いヤツ」もいれば「絵がうまいヤツ」もいる。
同じくポケモンだっていろいろいるだろう。
歌うのが好きなポケモン おどるのが好きなポケモン、テレビに出るのが好きなポケモンだってまあ、いるだろうね。

キミは歌ったりおどったりするのと同じくらい、

バトルをしてみたいと思わないかい？

ポカと言ったっけ、友だちの♂のポカブ。

彼が新しい姿になってさらに強くなったのを見て、どう思った？

やめて！ぷぷちゃんはバトルしたことがないのよ!!

したことがないんじゃない、

させたことがないだけだよ。

だとしたらキミはポケモンの声を聞いていないんだよ
いや、もっと罪が重い。あえて耳をふさいでいるんだ

ポケモンミュージカルをやることが罪悪なんじゃない。
ポケモンの声を聞かないこと。
それが罪なんだ。

すばらしいひのこだよ。
はじめて放った技でジャノビーに相当のダメージを与えたよ。

これほどの力なら、
チャンピオンだって倒してしまいそうだ。

そんな未来…見えるようだよ。

やめてぷぷちゃん。

楽しそう。

そんな表情!

満足そう

ダメ!

本当はバトルしたいの!?

ここにいてはダメ!!

邪悪。

邪悪。

逃げなきゃ!!

ここから逃げなきゃ!!

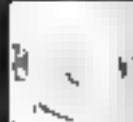
飛び降りるわよ
ぶぶちゃん!!
この高さなら
だいじょうぶ!!
さあ!
受け止める
から!
来て!!
ぶぶちゃん!!
ぶぶちゃん!!

この世界には
どれくらいの
ポケモンが
いるんだろうか。
すべての
ポケモンの声を
聞いてあげなくちゃ
ならないね。
だから
ボクは、
チャンピオンを
超える。

だれにも負けない存在となり、すべてのトレーナーにポケモンを解放させる。

そうすれば正しかったことがわかる。

ボクが聞いた声…。
ボクが見た未来…。

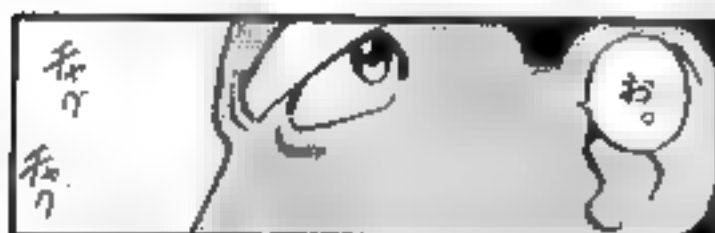
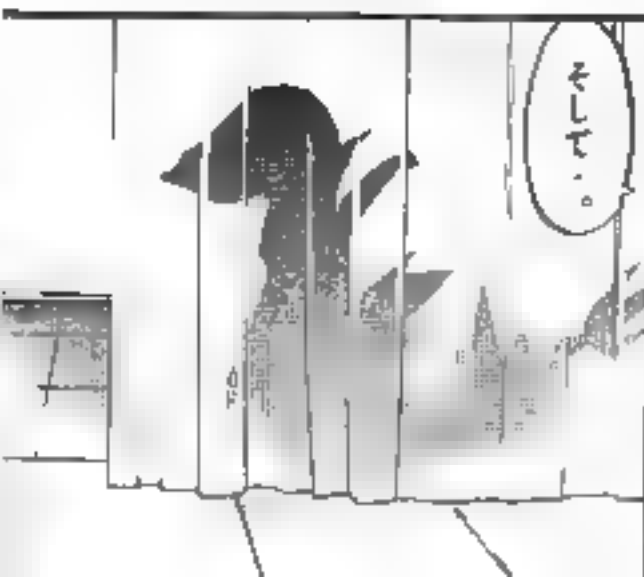
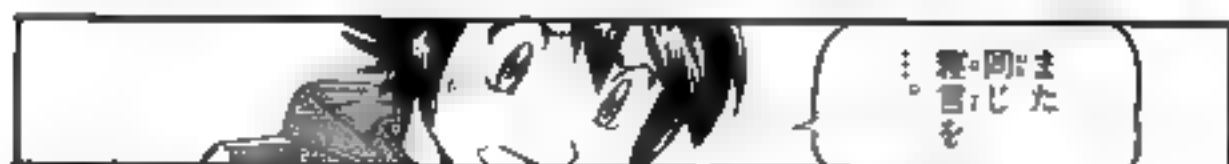
ぶ…。
ぶぶちゃん。

ぶぶちゃんチャンピオ…
超える
たおす

## ADVENTURE MAP

NO DATE

NO DATE

くさへびポケモン ジャノビー
ジャノビー♂
とくせい しんりょく

POCKET MONSTERS SPECIAL
The Tenth Chapter
BLACK&WHITE
#486
VSナゲキ・ダゲキ
NAGEKI・DAGEKI
「鉄道」

社長ーーッ!!

社長ーーッ!!

ったく、どこに行っちまったんだよ!

いたか!?

て、てめえ……!!
社長に何をしやがったあ!!?
けあっ!!

ナゲキ、"やまあらし"!!

ダゲキ、"かたきうち"!!

この男、どこかで……
たしか……！
いや、まさか……!!

四天王のレンブ…さん!?

なんで四天王が社長を…!?
この女性はおまえの知り合いか？
あ、ああ!!

思いちがいをしているようだから教えてやろう。
この人は観覧車の下に倒れていたのだ。

観覧車!?
ケガをしている様子はないが意識が戻らない。

おまえが
知り合いなら
ここからは託そう。
すぐに病院へ
連れて行ってやれ。
オレは人と会う
約束があって
急いでいる。
す、
すいませんでした!!
たしかめもせず
攻撃をしかけて
しまって
!!
あ、あの
このポケモンは!?
倒れている彼女に
寄りそうようにいた。
手持ちじゃ
ないのか?

……。

と、ともかく病院へ運ぶぞ!!

お。

チャク チャク

おう！

会いたかったぞ、レンプ。

ぶぶちゃん
キャノヒオノ
超える。
たおす

また同じ寝言を…。

ぶぶちゃんは、
いなくなってるんだよな?
コクッ

そして…。

こんなに泣きはらして
いったい何があったんだよ・・!? 社長!!

くん ブラックくん・
しゃ、社長!!
意識がもどった!!

きゃあああっ!!!

いや!!

しゃ、社長どうしたんだ!?

いや!!

看護師さーーん!! 先生ーーッ!!

え、Nに会ったって!?

プラズマ団の王様だって言ってたわ。
じゃ、ぷぷちゃんはとられたんだな!?「ポケモンを解放する」とか言って!!

ううん。
とられたのとも解放されたのともちがう。
ぷぷちゃんが自分から、
「N」を選んだんだもの…。

3番道路や「ゆめのあとち」で いきなり 襲ってきたのも!

シッポウの 博物館から ドラゴンの骨を 盗んだのも!

リバティ ガーデン島で 幻のポケモンを 傷つけて 手に入れようと したのも

ヒウンで たくさんの ポケモンを 誘拐したのも!!

キレイごと 言ったって ぜんぶ悪事 じゃないか!

今度こそ許せねえ!!
じゅ
な、なんだよ!?
そのポケモン…、観覧車でNが連れてたポケモンなの。
どうして、アタシのそばからはなれないのかしら?
おどしだよ!!スパイさ!!
オレたちがプラズマ団の邪魔をしないように監視してるんだ!!

おまえ、Nの居所、知ってるんだろ!!
案内しろ!!
フ〜ん
チャオ!
口をわらせろ!!
プ
ツ
ヘ
しっ
くあ〜〜!!
余裕かましやがって〜〜〜!!
なんかヤツに近づく方法ねえのかよ!!
ムシャ〜〜〜!!
ブチャ!!
あ!!
そうだ!!

社長を助けたのはレンプさんだ！
もしかしたら何か見てたかもしれない！
しくじった〜〜!!
ガシガシ
もっといろいろ聞いとけばよかった！
ハイ。
そんだけ大声出してたらおなかへるでしょ？
焼きたてよ。いかが？
そういえばゆうべから何も…。
じゃ、ひとつ。

んまーいっ!

ウフフ。有名人見つけちゃった。
え?

あなた、ミュージカルを企画した人でしょ?
昨日のセレモニーあたしも見に行ってたのよ。ほら、パンフレット。
ね、ね、サインしておくれよ。

ダメだよ、おばさん!社長は今。
「ヨシエさんへ」って書いてくれるかい?
あたしはあのトレーラーハウスで移動式ベーカリーをやってるんだ。

ふだんはビレッジブリッジにいるんだけどおもしろそうな話があったらどこでも行くんだよ。
もう!そっとしとしてくれって!!

いいのかいそんなこと言って。

こうしていろんな街へ行っていろんなお客さんの話を聞いてると、いろんな情報が入ってくるのさ。
たとえば……。

「レンブさんがなぜこの街に来たのか？」
「だれと待ち合わせていたのか？」
「ゆうべどこへ向かったのか？」
えっ!?
ミュージカルの企画はあんたが会議で言ったひと言で動き出したんだろう？
はい
その会議は「ポケモンをショーアップする企画」がテーマだったわよね？
ええ
それと同時に進められてたもうひとつの企画があったのよ。
そっちは「ポケモンバトルを盛り上げる企画」

って、ここ、
地下鉄の駅じゃ
ないんですか?
ヨシエさん。

いーの
いーの。

いた！
レンプさんと
!?
あれは……!!

# ADVENTURE MAP

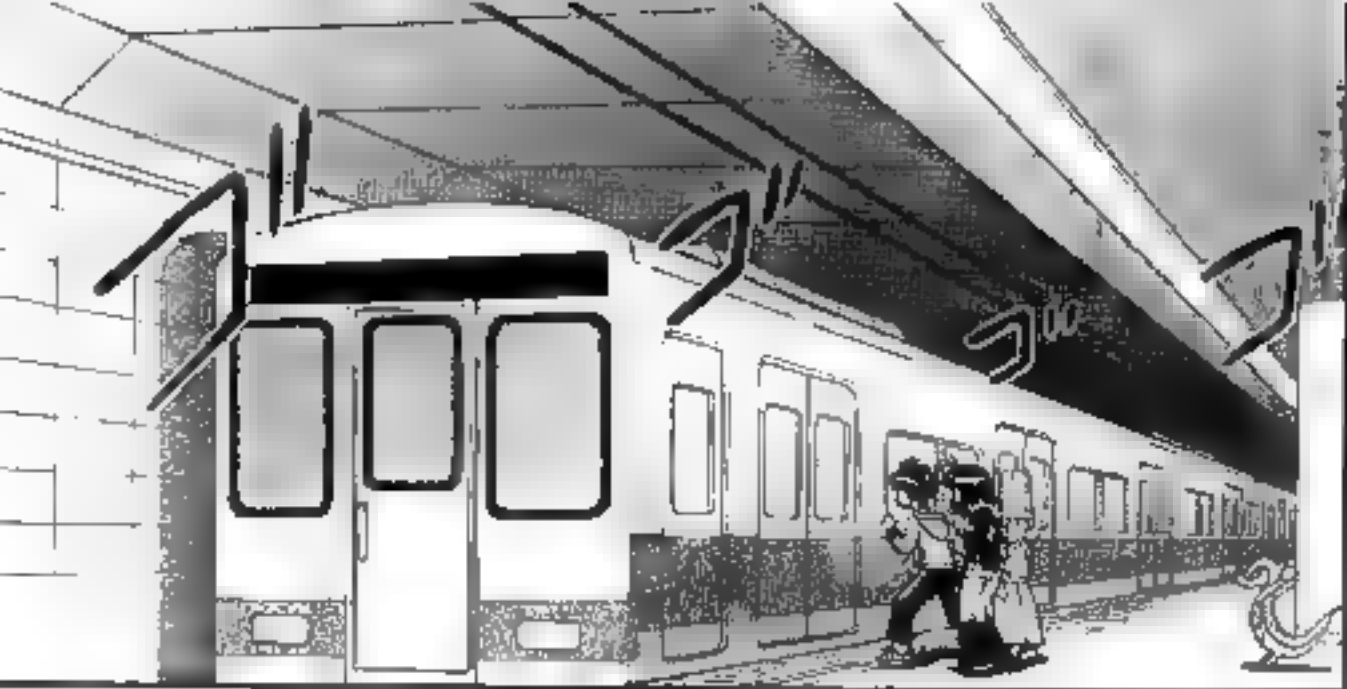
NO DATE

NO DATE

くさへびポケモン ジャノビー

ジャノビー♀

せいかく しんりょく

POCKET MONSTERS SPECIAL
The Tenth Chapter
BLACK&WHITE
#487
VSコジョンド
KOJONDO
「決意」

アデクさんだ!!

でも、なんで。

四天王レンブさんと、

戦ってるんだ!?
しかも地下鉄の中で!!

アギルダーのあの身のこなし!まるで忍者だ!!
ええっ
忍術封霞術だわねぇ

ホントだ!!
アギルダーを
つかまえた!!

決まった!!
だね。アギルダーの勝ちだ。

え!?

師よ。ありがとうございました。
うむ。

これでわたしの2勝108敗です。
んー? 109敗じゃなかったか!?

いえ! ちゃんとここに!
うわっはははは!! じょうだんだよ!!

わかったかい? あのふたりは師弟関係にあるんだよ。
アデクさんもレンブさんもふだんは武者修業で旅の空なんだけど、ああやって会えば、所かまわず手合わせを始めるのさ。

それにしても
おそいのう
ライモン市長。
せっかく
この戦闘システムに
ついてコメントして
やろうと思って
待っとったのに。
スーパーバイザーを
なんと心得とるか。

ヒマだから
外ブラついて
くるわ。
ハイ。

ちょ、な、
えええ!?
いや、
その前に…!

さっきの攻防で、
チャンピオンが
勝ったっていうのは?
なんだい、
見えなかった
のかい!

レンブさん!!
相手を溶かす液体を
はき出して攻撃する技。

"アシッドボム"だ。

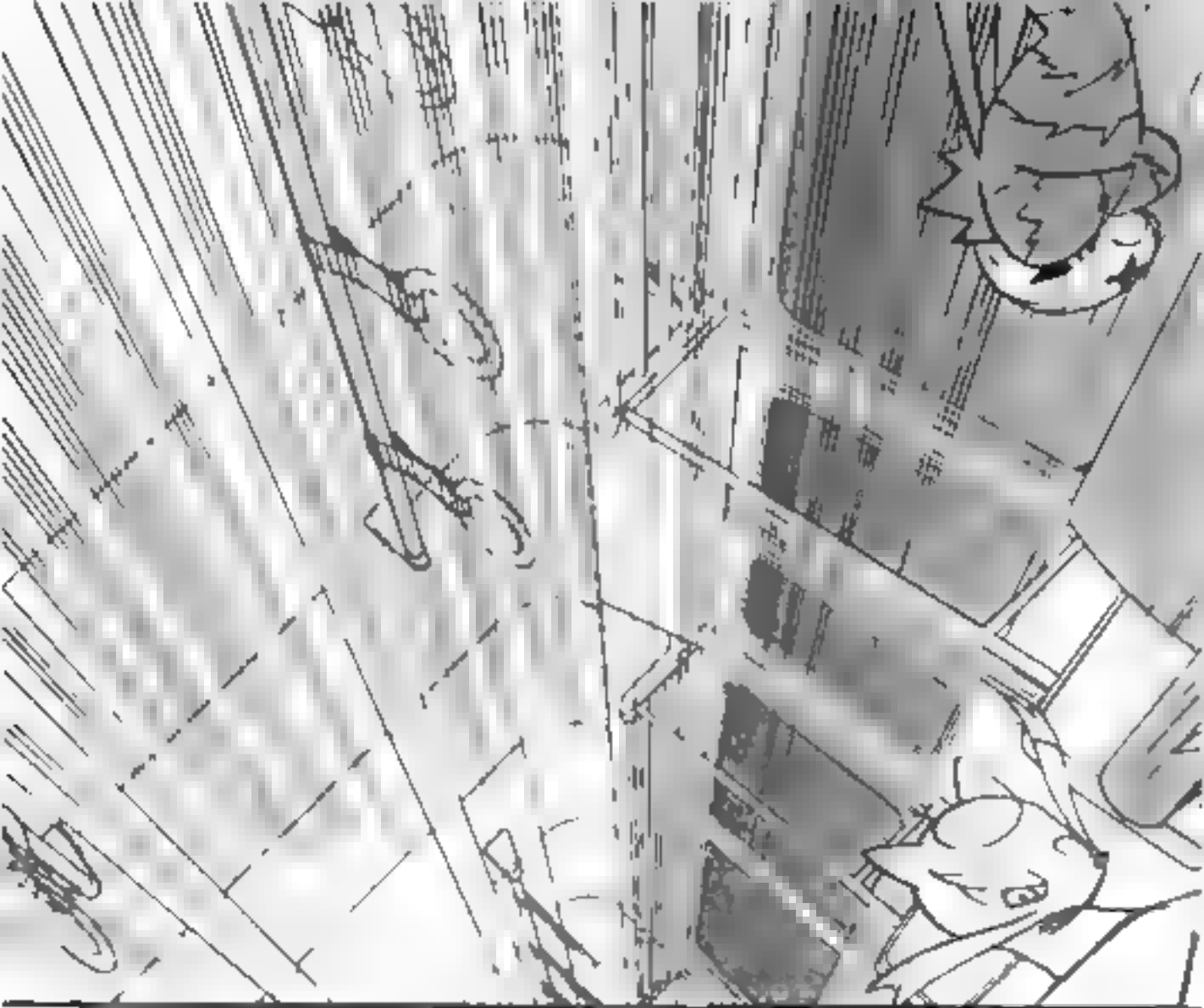
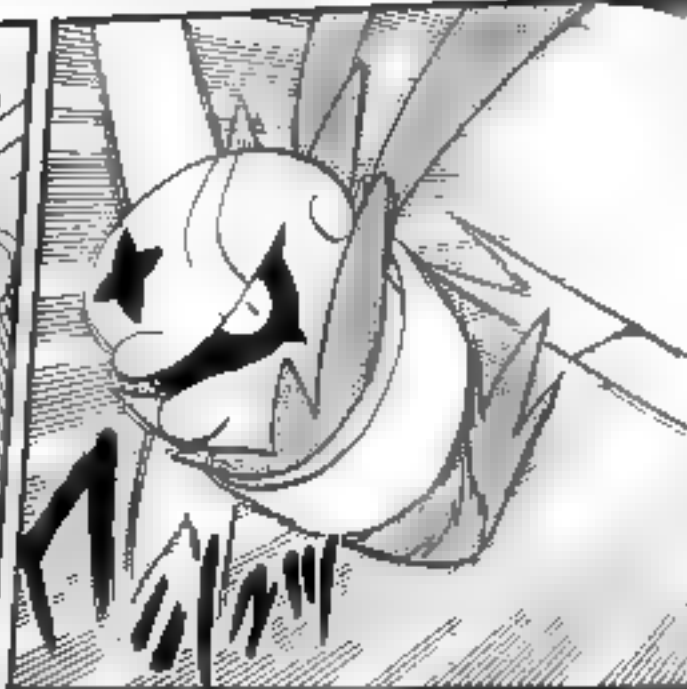
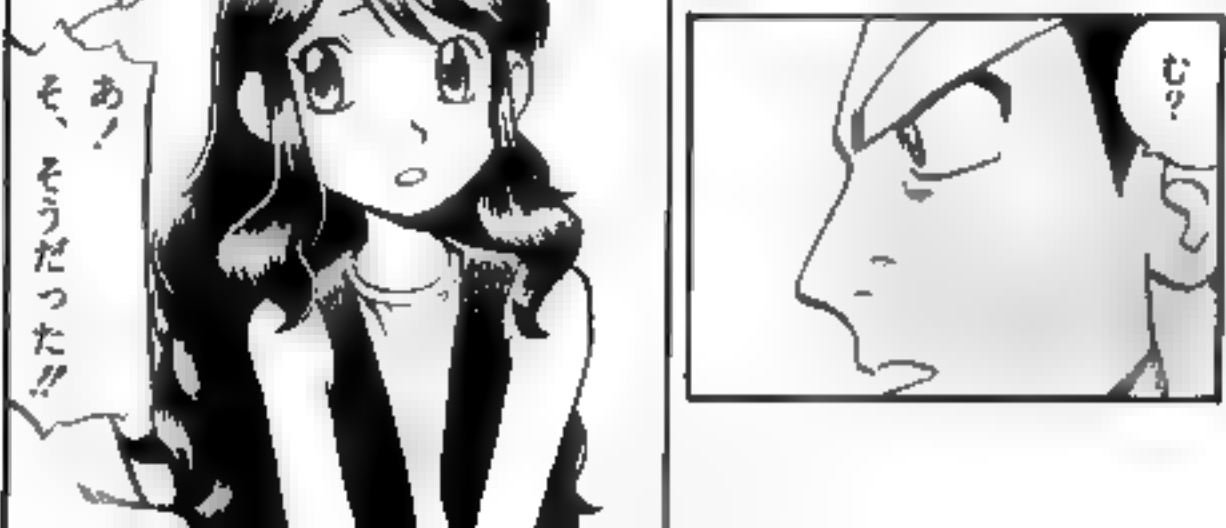
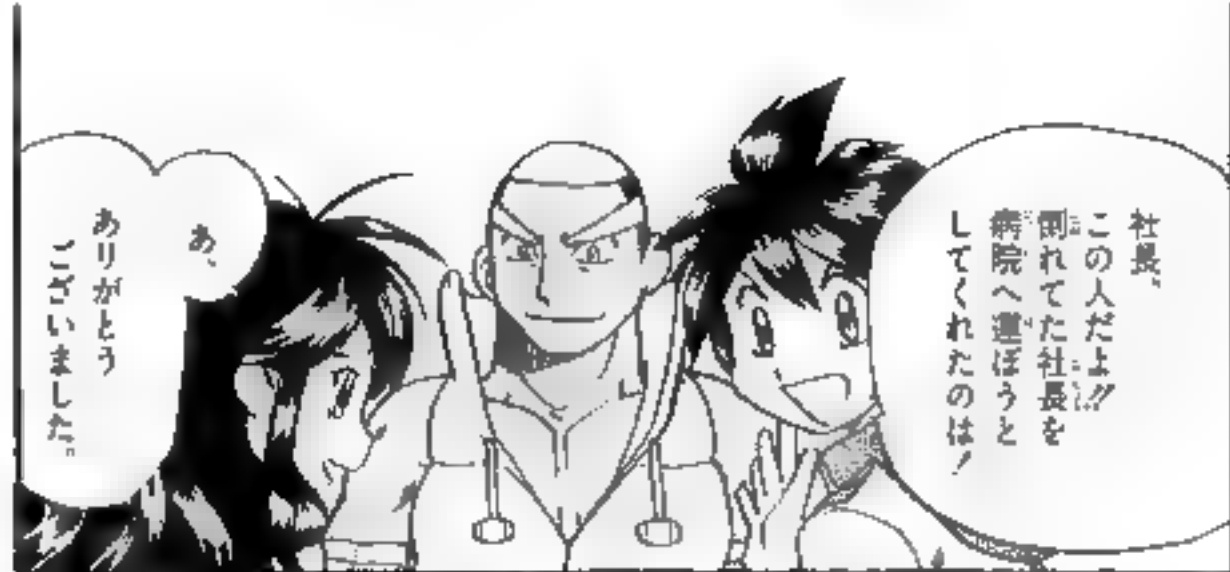
本来なら
全身にあびせて
ダメージを
負わせる技だが、
師はほんの一滴、
コジョンドに
吹きかけただけ。

全身にあびていれば、
コジョンドは
戦闘不能になっていた。
ゆえに一滴でも
技を受けた時点で
勝敗は決したと同じ。

オレと師の実力は、
それくらい開いている
ということだ。

おまえは昨日の…。
何しに来た?

後ろにいるのは
あの少女か?
寒滋が戻ったのか?
あ!
そ、そうだった!!

む!?

社長、この人だよ!!
倒れてた社長を
病院へ運ぼうと
してくれたのは!
あ、
ありがとう
ございました。

レンブさん!
聞きたいことが
あって・・!
ゆうべ、
観覧車の下で
社長を見つけたとき、
何か見ませんでしたか!?
人とか
ポケモンとか!?

なんでもいいので
覚えてることがあれば
お、おくれて
すみません!!

わざわざ
アドバイスに
おこしいただいたのに
レンブさん・・・。

いや、もう
ミュージカルの方の
プロデュースをした
人間が、昨晩から
消息不明で・・・。
ん?

いた～～～!!
キミ、こんなとこで何やっとんのじゃね!?

セレモニー成功の祝賀会にも来ない!! ミュージカル一般参加の本格始動日なのに現場に現われない……。
市長! ちょっと待ってくれ!!

実はゆうべ。

ほう。
む～～～～、まあいい! すんだことだし!

それより今はこっちだ! えぇっと・アデクさんは!?
あんたがおそいんで待ちくたびれて外へ出た。

はっけよーい!!

のこった!!

ウワッハッハッハ！
やられた!!
わしも年だな!!

お？
なんだ、
いっしょに
遊びたいのか？

よしよし。
おお！
おまえもか？
かわいいヤツだ。

なんか
野生ポケモンが
ぞくぞく
集まって
来てますけど。
ハッハッハ！
いつものことだ！

師のやさしい人柄を
感じるのか、
よびもしないのに
野生たちが寄ってくる。
師の方も
自分の手持ち、野生の
分けへだてなく
接し 遊ぶ。

ただ、ただ
遊ぶのだ。

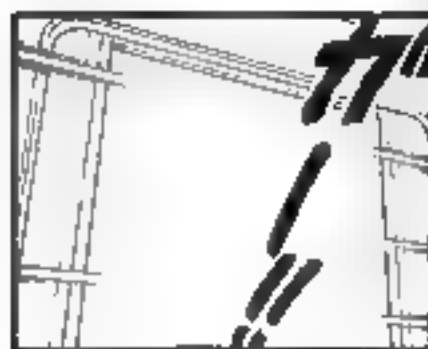
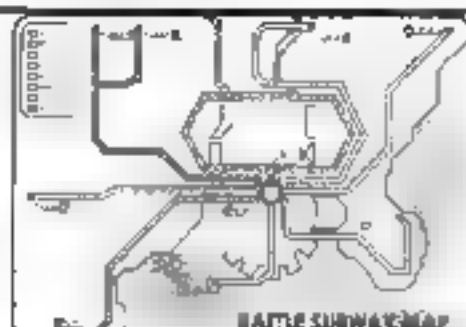
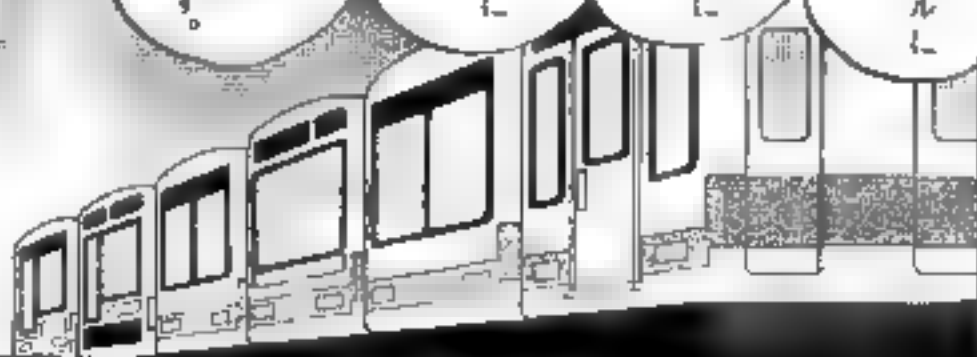
市長
一度 師が
こうなってしまっては
ちょっとやそっとでは
戻ってこないぞ。
え〜〜〜!!!
だいじょうぶ、
わたしが
コメントしよう
待ってる間に
バトルシステムは
すべて試しておいた
ああ！
それは助かるよ〜！

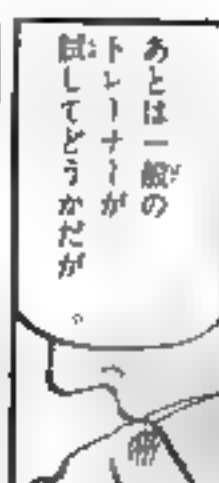
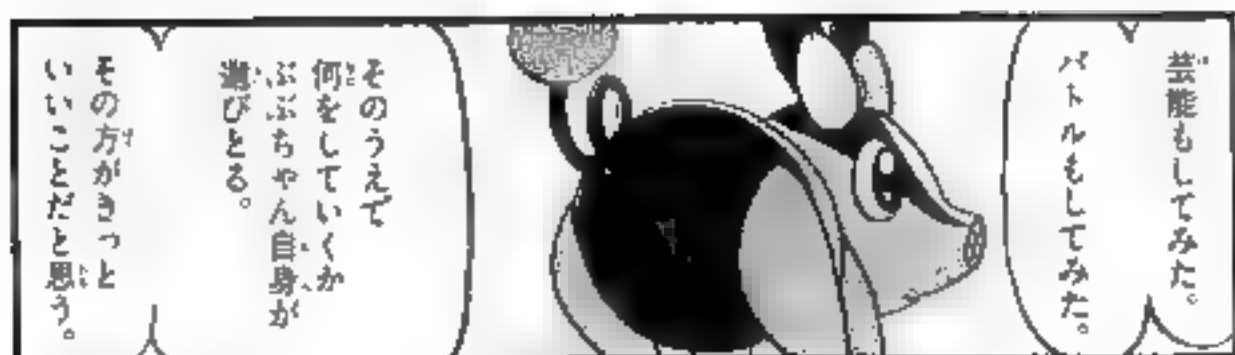
さっきの質問だが
わたしが見たのは
彼女とその
ジャノビーだけだ。

それから、
この施設に
興味があるなら
おまえたちも
見ていくといい。

バトルサブウェイ。
娯楽の殿堂ライモンが
ポケモンミュージカルと並び
新たに企画した
アトラクションです！

その名のとおり、
イッシュに
張りめぐらされた
地下鉄網を利用しての
バトルシステム。
専用車両を運行させ、
そこで勝ち抜きバトルを
してもらうのです。

車両は7両編成
1両を1つの闘技場とし、
挑戦者は「7人抜き」を
1周として挑むのです。
なるほど。
「7人抜き1周」
というのは
他地方のバトル施設でも
採用されてるルールだ。
ええ、その辺は調査し、
参考にさせてもらいました。
先刻、師と
ここで戦ってみた。
はばと天井がせまく、
極端に奥行きがある。
つりかわや座席、ポール
といった障害物もある。
加えて 実際は
「走行中の列車内」
という不安定さ。
闘技場としては
はなはだ不自由。
だが。

だからこそトレーナーの力量が問われる。
フィールドを活用し戦法を工夫するおもしろさがある。
路線は工事中のものもふくめ、全8本になる予定です。
うち6本が運行可能な状態で、
シングルバトルに使う路線、
ダブルバトルに使う路線、
マルチバトルに使う路線、
それぞれに2路線ずつ用意しています。
なるほど。「入門者用」と、「達人用」というわけだな。
そして、節目となる何周めかの最終戦に到達した時、待ち受けてるのが・・

サブウェイマスターです。
あのね、
ノボリと申します。
ぼく、クダリ。

やりま…、

ちょっと待てよオレ!!そ
モンバトルのことで社長
ちゃんを失い深く深く傷
んだぞ!!なのにその目の
喜んでバトルやんのか!?
それって人としてどうよ
でもこのバトル施設メチ
ャおもしろ ちゃん
メダメ
えろ
って
王の

あー。
なんかはきそう。

社長!!

気つかわせた?

いや、ま、はらまだいろいろ解決してないし。
あ!
こいつ何考えてんだろ?しつこくつきまといやがって!

楽しそうだね、あの人。
チャンピオンのアデクさんだっけ?

ポケモンに「強くあれ」とも「美しくあれ」とも、何も求めてない感じ・・。
心が通じ合ってるって、ああいうのをいうのかな?
ど、どうしたよ!?

アタシね・・
夢をあきらめたわけじゃない。

アタシの夢はやっぱり芸能。
それは絶対変わらない。
舞台でスポットをあびるポケモンをかがやかせたい。

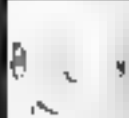
でも、その一方でNに言われたことも考えてる。
ぶぶちゃんにバトルをさせてこなかったことぶぶちゃんの気持ち、ぶぶちゃんの「声」を聞かなかったこと。

ぶぶちゃんがどう思ってたかはともかく・・事実は事実。

そして　それを受け止められなくてアタシは逃げた。

ずっと考えてる。
ぶぶちゃんは今どうしてるんだろう?
戦うことの喜び、勝利する喜びを知ってバトルに夢中になってるんだろうか?

・

むしろいいのかも・・。
え!?

アタシ、乗ってみる……！

あの地下鉄……！

# ADVENTURE MAP

NO DATE

NO DATE

POCKET MONSTERS SPECIAL
The Tenth Chapter
BLACK&WHITE
#488
VSシキジカ
「別離」

えい!!
にょほ
ほ
ひょろろ〜
チャポン!
あー。
あーあー。

あ〜〜〜ん!!

むずかしい〜〜〜。

ハッハッハ!

どうも、お世話になります。
ええメッセージ聞いていただけましたか？

そうなんです事務所を一時休業することになりまして。
ええ。
おあずかりしてたポケモンちゃんたちも「おや」のみなさまにお返しすることに…。

ハイ！
再開の折りは必ずお声をおかけいたしますので
ハイ、ハイこちらこそよろしくお願いします。
まめのり
デシー
ロコちゃん

チャララララ円
もう1件…。
もしもし！
あ、まめのりちゃんのお世話になっております。

ひっきりなしにかかってくるね。何事だい？
アタシの芸能事務所に所属するタレントポケモンの「おや」の方たちなんです。

ええもうぜひ！人気のタレントさんだったので…！
ハイ！またよろしくお願いします！

あれだろ？
「あなたのポケモンスターにします!!」ってハデに募集かけてた…。
あなたのポケモン
スターにします!!
BWエージェンシー
ご存じだったんですか!!

もちろんさ、もっともあたしゃ応募しなかったけどね。大勢集まったろ？
ええ！その中から表現力のありそうなコを選んで事務所で預かったんです。

看板女優の
ぷぷちゃん以外は。

今回、バトルサブウェイに乗る決心をして…、
とてもタレントの管理もマネジメントもできそうにないから
一時休業ということで「おや」のみなさんに返そうと思って…。

昨日、今日でみんな、「おや」元に帰ったし。
仕事もないし。
なんかアタシカラッポになっちゃった。

元気出しな。
だからこそ、今から新たにつかまえるんだろ?
いっしょにサブウェイで戦う手持ちポケモンを。

さいわい、アデクさんに駆かれたのがわんさか集まってるんだ。
チャンスチャンス!

…そうですね。
がんばります。

どうした?坊主。
レンブさん!

べ、別になんでも。

自分でなく
彼女がサブウェイに
乗ることになったので
ムクれてるのか?
仕方なかろう。
おまえは断った。
彼女は「乗る」と
言ったのだから。

断ったのは
そんときは
そう思ったからで…。
だいたい
なんで1人しか
乗れないんだよ!
2人で乗るって手も
あるだろ!?

バトルサブウェイの
試運転は当然
あの娘の
バトル訓練となろう。
そう!
訓練なのだ。

彼女は今はじめて
ポケモン捕獲に
挑戦している、
いわば初心者。
対する
おまえは、

ジムバッジが4つ、
目指すは
リーグ出場だろう?
そんなおまえが
彼女と同じ
土俵に立つ、
無理があるだろう!?

そりゃ
そう
だけど…。

男なら
自分の希望が
かなわなかった時でも
相手を助ける。

だはっ!!

きゃ!!

それくらいの
度量を見せろ!

ブラックくん
どうしたの?

怒らせちゃったみたい～～～!!
きゃ～～～!!
だっ

あーあ、完全にナメられてら。
きゃー
きゃー

ひぇん!

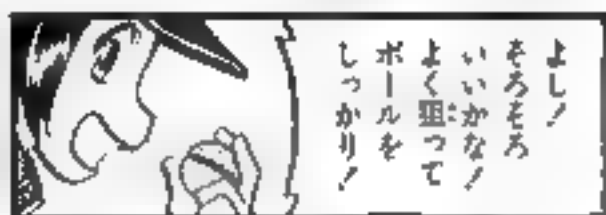
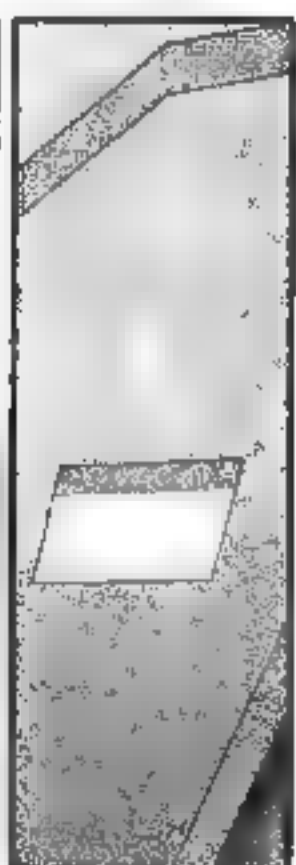
ヤバ

社長を守った!?
どういうことなんだ?
このジャノビー。
社長にはりついて監視してるのかと思ったら。
護衛もするなんて。
でも、この場面では助かったぜ!
何せ社長がシキジカを手にするには少し体力を減らさなけりゃなんねえんだから。
社長! ためしに命じてみな!
アタシが!? このジャノビーに!?
そうさ! そうだな “グラスミキサー” って技だ!!
“グラスミキサーアアア!!

出たぜ!!
やったな!!
よろこべないよ！
このあと
どうしていいか
わかんないもん！

よし！
じゃオレも横で
今、相手する！
それを
見本にしろ!!
えーっと！

おっし！
あいつでいこう！

さあ
いくぜ!!
まずは
相手の様子を
見ながら
技をあびせろ!!

エレキボール!!

いいぞ！逃げてしまわないように注意しながらもう1度!!

た、逃がしてしまわないように注意しながらもう1度…！

グラスミキサー!!

よし！そろそろいいかな！よく狙ってボールをしっかり！

よしそろそろいいかな？よく狙ってボールをしっかり。

投げる!!

投げる!!

パッチーン!!
やった!!
つ、
いよいよだな社長。
む?
コロコロ

もどったぞ――レンブ!

おりょ? ライモン市長はどこ行った?

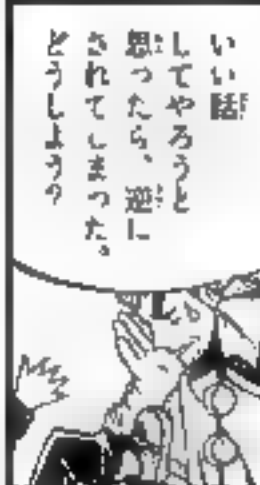
とっくに帰りましたよ 昼夜たちましたから。

ポリポリ

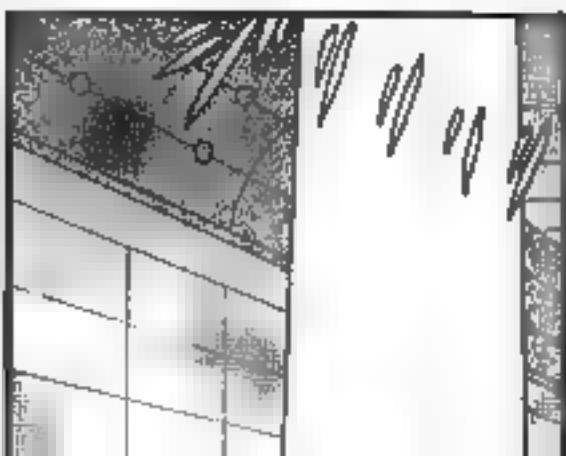
なんだ、こらえ性のない。

報告は私がしました。次は一般トレーナーを乗せた試運転です。このホワイト組が立候補しています。

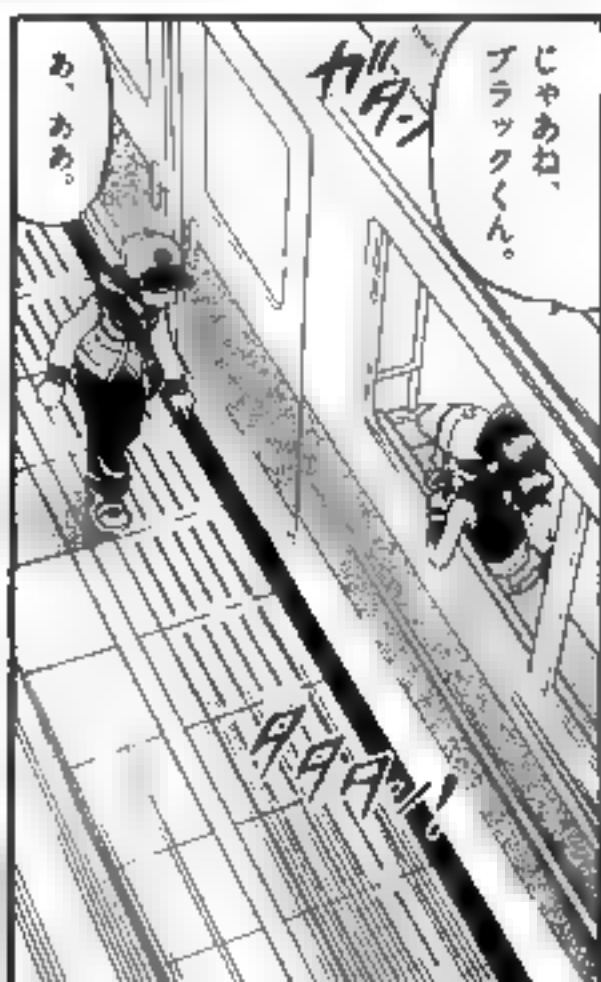
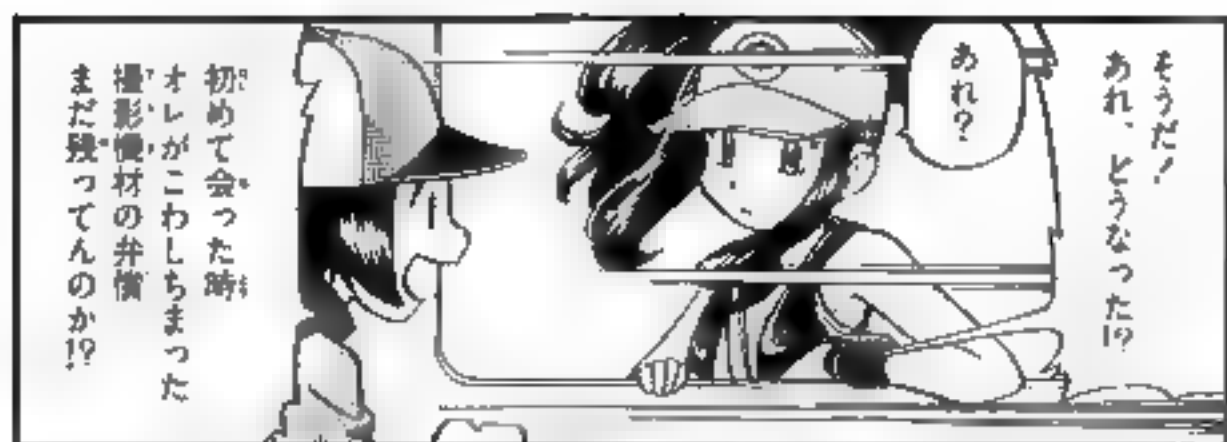
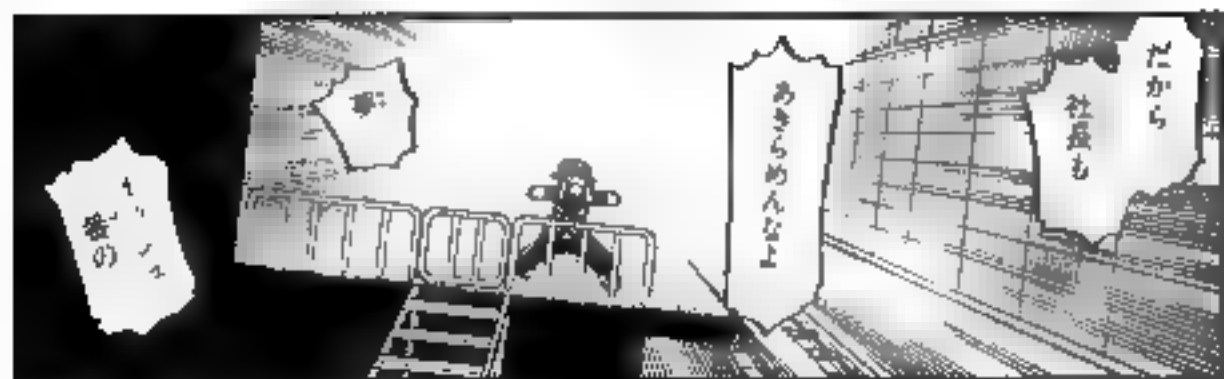
え〜〜〜!? そんな段取りだっけ? ワシ聞いてないぞ!
言いましたよ。
おいおい、聞こえたぞ! なんとも手きびしい若者たち!!
しかーし、事実なんて言い返せん!
ウワッハッハッハッ!
そうとも。
心の旅だ。
ひとつ訂正するなら遊んでるのではない! 旅をしているのだよ。
旅?
お嬢ちゃん、さしつかえなければ教えてくれ。なぜ試運転に乗りこむ?
強さを求めているのか?
いいえ。
アタシには今ははなれているけど大切な1匹がいます。
そのポケモンがこれから先「何をやって行くか」を自身で選びとる瞬間があるんだろうって思っています。

…。

いい話してやろうと思ったら、逆にされてしまった。どうしよう？

出発の、

時間だよ。

プシュゥゥン！
あのね、乗車以降のことは、
私たちにお任せください。
よろしくお願いします。

じゃあね、ブラックくん。
ガタン
あ、ああ。
タタタッ！

えっと今までどうもな。
ううん、こちらこそ。

カラクサで会ってサンヨウ・シッポウヒウン・ライモン　か。
5つの街と4本の道路1つの橋あっという間だったな。

まだ
まだ少しだけ、

残ってるよ。

そっか！
じゃ、

オレはまだ
BWエージェンシーの
社員なんだよな!!

はなれてても、
オレはあんたの
会社の社員
なんだぜ!!

社長!!

オレは夢を達成させる!!
ポケモンリーグに出場する!!そして、
約束どおり会社のロゴつけて出るから!!

〈ポケットモンスタースペシャル第46巻おわり　第47巻へつづく〉

TO BE
CONTINUED

次巻予告!!!
ここは…アタシがやるしかないの…!
オレたちが今までつちかってきた力
すべて出しきっていっしょに立ち向かうんだ!!

ポケット
POCKET
モンスター
MONSTERS
SP
スペシャル

第47巻

ダークストーンは
プラズマ団の手には
渡さない!!

総力特集

# イッシュ地方の一大レジャー都市 ライモンシティ 遊びつくしガイド

楽しい施設がいっぱいで、1日じゃ足りない! 次の連休は家族でゴー!!

RAIMON CITY ライモンシティ

ライモンシティは別名「娯楽の殿堂」と呼ばれているわ。遊園地やスポーツ施設、さらに新しくオープンしたミュージカルやバトルサブウェイを楽しみに来てね★

おいでませライモン〜♪ カモン〜♪

ライモンシティ市長

## ミュージカルホール

はなやかなステージで、ポケモンたちによるミュージカルが楽しめる、ライモンシティの新たな娯楽施設! あなたのポケモンを着かざって、ぜひご参加ください!!

## 遊園地

ライモンシティを代表する施設が、この遊園地。カミツレさんがジムリーダーを務めるライモンシティジムもあります。

### 娯楽の殿堂を目ざして

➡楽しい企画の数かずは会議で決定! 各分野のプロが一同に集結!

発案者
BWエージェンシー代表
ホワイトさん

## ♪グッズでドレスアップ

100種類のグッズでポケモンをすてきにドレスアップ。あなたのセンスの見せどころです。

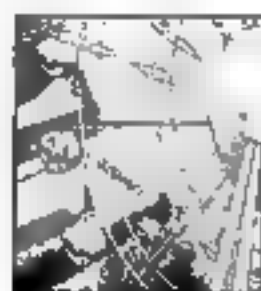
## ♪4種類の演目

クール、キュート、エレガント、ユニーク。イメージがちがう4種類の演目から選べます。

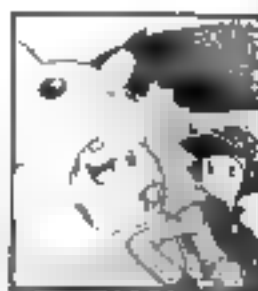
## ♪おどってパフォーマンス！ 生で観賞

本番ではステージに上がったポケモンたちが、ダンスで楽しいパフォーマンスを見せてくれます。ここ一番でアピールすれば、観客の目もくぎ付けに

「Stardom！」

「もりでおさんぽ」

### ■巨大観覧車

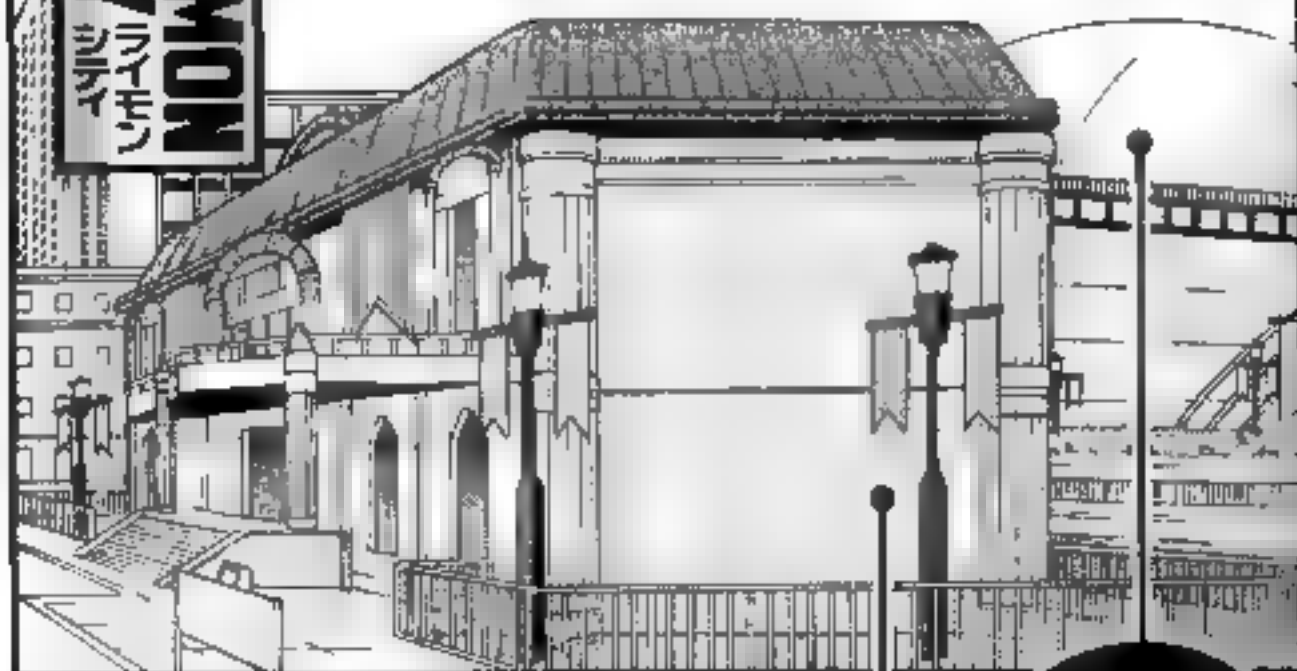
遊園地のランドマークとして人気をほこる巨大観覧車は、イッシュ地方全体を一望できます。1周20分の空の旅をお楽しみください。

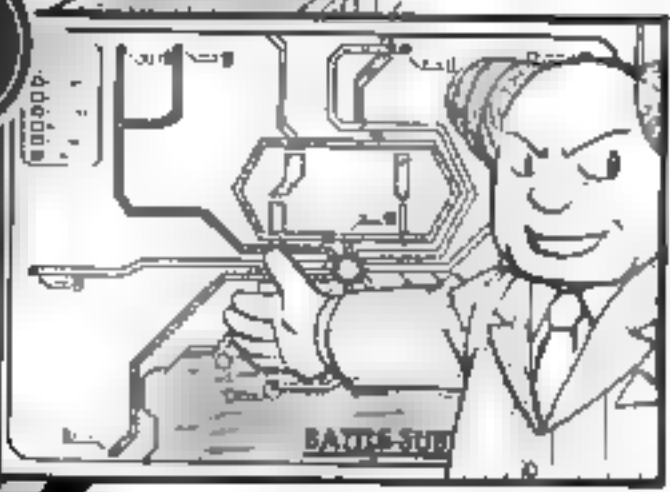
### ■ピカチュウ型エア遊具

チビッ子に大人気!! ピカチュウ型のドームの中にはフワフワのエアマットが。ぴょんぴょんはずんで楽しく遊んじゃおう♪

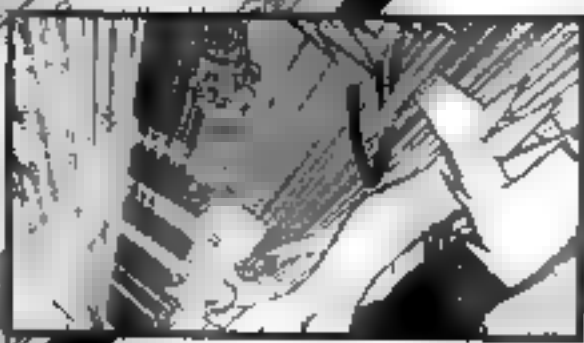
### ■シャイニングコースター

おどろきの「ポイント切り換えシステム」で迷路のようなワクワク感もあり!!

※現在はジム内のみの遊具ですが、挑戦者以外の方にもご利用いただけるよう検討中です。

RAIMON CITY
ライモンシティ
ビッグスタジアム
&
リトルコート
ノボリ
クダリ
バトルサブウェイ車掌
バトル
サブウェイ
ルと並び、新たな企画
めぐらされた地下
鉄網を利用し、専用車
両内での勝ち抜きバト
ルが楽しめます。ふる
ってご参加ください！

↓うまく不安定な車内では、つりかわなどの障害物も。トレーナーの力量が問われます

↓システムは四天王とチャンピオン戦が完全踏襲

## シングルトレイン

3対3のシングルバトルが楽しめる車両です。バトル上級者様には、「スーパーシングルトレイン」もご用意！

## ダブルトレイン

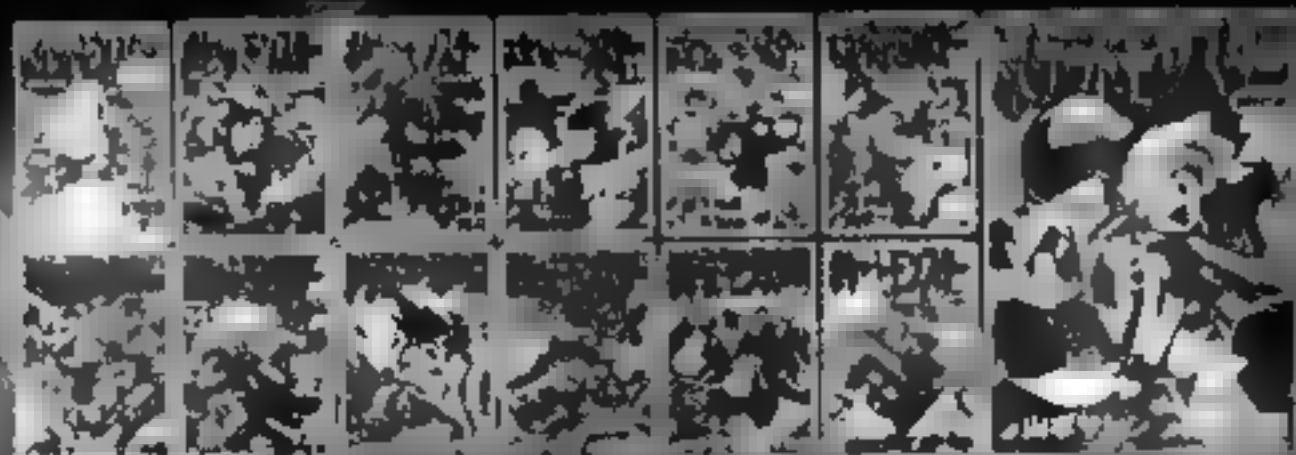
こちらで楽しめるのは、4対4のダブルバトル！ さらにハイレベル化した、「スーパーダブルトレイン」も運行に向けて準備中。

↓ホームには出発を待つ車両がズラリ。工事中のものもふくめて全8編成になる予定です

カナワタウン行きトレイン

## マルチトレイン

4対4のタッグバトルが楽しめる車両です。気の合うパートナーとタッグを組んで、チャレンジしてください！

次の連休は家族でライモンへ!!

ポケモン4コマ学園
まんが・
山下たかひろ
『月刊コロコロイチバン!』で大好評連載中!!
※コロコロイチバン!は毎月21日ごろ発売です。
絶賛発売中!!
COROCORO COMICS
ポケモン4コマ学園 2
山下たかひろ
爆笑4コマギャグがてんこもり!!
ポケモン学園、始まるよ～!!
定価 420円(税込)

てんとう虫コミックススペシャル　「小学四年生」「ポケモンファン」「コロコロイチバン！」連載作品

# ポケットモンスタースペシャル　46

2013年7月31日　初版　第1刷発行　　（検印廃止）

| | |
|---|---|
| シナリオ | 日下秀憲 |
| まんが | 山本サトシ |
| | ©Hidenori Kusaka　©Satoshi Yamamoto |
| | ©2013 Pokémon. |
| | ©1995-2013 Nintendo/Creatures Inc. /GAME FREAK inc. |
| 発行者 | 佐上靖之 |
| 印刷所 | 三晃印刷株式会社 |

PRINTED IN JAPAN

発行所　（〒101-8001）東京都千代田区一ツ橋２の３の１
TEL　編集 03(3230)5445
販売 03(5281)3556

株式会社　小学館



ISBN978-4-09-141688-9

本文デザイン／瀬川眞由美・鈴木 朗・設楽 満
編集協力／長澤優美子・高木田ひろみ　編集担当／村田直人